

# Città di Brescia - Eventi

Tipologia eventi : **Tutti gli eventi**

II	Titolo	Descrizione
<p>21/10/2019 14:00 --&gt; 19/05/2020 14:00</p>	<p>tipologia : Cinema</p> <p>IL CINEMA DELLE 15 2019-2020</p> <p>Brescia</p>	<p><b>IL CINEMA DELLE 15 2019-2020</b> Dal 21 ottobre 2019 al 19 maggio 2020 alle ore 15.00 presso il Cinema Nuovo Eden, via Nino Bixio 9</p> <p>Lunedì 21 e martedì 22 ottobre ore 15 <b>7 UOMINI A MOLLO</b>, di Gilles Lellouche. Con Mathieu Amalric, Guillaume Canet, Benoît Poelvoorde. Commedia. 122'. Francia, 2018</p> <p>Lunedì 18 e martedì 19 novembre ore 15 <b>L'AMOUR FLOU – COME SEPARARSI E RESTARE AMICI</b>, di Romane Bohringer, Philippe Rebbot. Con Romane Bohringer, Philippe Rebbot, Rose Rebbot-Bohringer. Commedia. 97'. Francia, 2018</p> <p>Lunedì 16 e martedì 17 dicembre ore 15 <b>SELFIE DI FAMIGLIA</b>, di Lisa Azuelos. Con Sandrine Kiberlain, Thaïs Alessandrin, Victor Belmondo. Commedia. 87'. Francia, 2019</p> <p>Lunedì 20 e martedì 21 gennaio ore 15 <b>GRANDI BUGIE TRA AMICI</b>, di Guillaume Canet. Con François Cluzet, Marion Cotillard, Gilles Lellouche. Commedia. 131'. Francia, 2019</p> <p>Lunedì 17 e martedì 18 febbraio ore 15 <b>E POI C'è KATHERINE</b>, di Nisha Ganatra. Con Emma Thompson, Mindy Kaling, John Lithgow. Commedia. 102'. USA, 2019</p> <p>Lunedì 16 e martedì 17 marzo ore 15 <b>DOWNTON ABBEY</b>, di Michael Engler. Con Hugh Bonneville, Laura Carmichael, Jim Carter. Drammatico. 122'. Gran Bretagna 2019</p> <p>Lunedì 20 e martedì 21 aprile ore 15 <b>L'UFFICIALE E LA SPIA</b>, di Roman Polanski. Con Emmanuelle Seigner, Jean Dujardin, Louis Garrel. Drammatico, Storico, Thriller. 126'. USA, 2019</p> <p>Lunedì 18 e martedì 19 maggio ore 15 <b>CHE FINE HA FATTO BERNADETTE?</b>, di Richard Linklater. Con Cate Blanchett, Billy Crudup, Kristen Wiig. Commedia, Drammatico. 130'. USA, 2019</p> <p><b>Per informazioni e acquisto abbonamenti:</b> Centro diurno Odorici, via F. Odorici, 4 oppure Vicinà Circolo UISP, via Berardo Maggi, 9</p>
<p>25/10/2019 20:00 --&gt; 26/06/2020 20:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>SERATA ASTRONOMICA</p> <p>Specola Cidnea</p>	<p><b>Osservazioni del cielo al telescopio e conferenza</b> Serata Astronomica: conversazione divulgativa e osservazioni al telescopio Promosso dal Museo di Scienze Naturali con l'Unione Astrofili Bresciani</p> <p>Ogni venerdì dalle ore 21.00 alle ore 23.00 presso la Specola Cidnea, via Castello</p> <p><b>Per informazioni:</b> 348.5648190</p>
<p>26/10/2019 14:15 --&gt;</p>	<p>tipologia : Bambini</p> <p>NATUR.ACQUA</p>	<p>Percorso guidato della durata di circa 90 minuti alla scoperta dell'acqua in tutte le sue forme, dell'uso consapevole dell'acqua, del risparmio dell'acqua, del trasporto dell'acqua</p> <p>All'interno della mostra durante i w.e. è aperta la sala gioco.lab "gioca con l'acqua e il sapone" Gioco.lab</p> <p>TARIFFA UNICA DI INGRESSO VALIDA PER TUTTE LE ESPOSIZIONI</p> <p>Ogni sabato e domenica dalle ore 15.15 presso il Parco dell'Acqua, largo Torrelunga</p>

<p>28/06/2020 14:15</p>	<p>Brescia</p>	<p>Intera: € 7 Ridotta: € 5 per convenzioni, minori di 25 anni e maggiori di 65 anni Convenzioni: Più la Feltrinelli, Chiara a2a, MondoParchi, COOP, Teatro telaio, Famiglia con due genitori con bambini: €14 due genitori con figli (max. 14 anni) Famiglia con un genitore con bambini: € 7 un genitore con figli (max 14 anni)</p> <p>Esplorazione Gioca con l'acqua e Tunnel subacqueo: € 2</p> <p><b>Per info:</b> <a href="http://ambienteparco.it">http://ambienteparco.it</a></p>
<p>26/10/2019 15:30 --&gt; 28/06/2020 15:30</p>	<p>tipologia : Bambini  ALIMENTI.AMO  AmbienteParco, Largo Torrelunga, Brescia</p>	<p>Nuovo percorso espositivo di AmbienteParco sull'alimentazione sostenibile realizzato in collaborazione con il Comune di Brescia. In linea con le tematiche Expo2015 e le sue modalità operative, Alimenti.amo si inserisce nella mission di AmbienteParco e in piena complementarietà con i percorsi precedenti.</p> <p>Alcuni dei temi trattati: <b>alimenti.amo la salute:</b> l'apparato digerente, i 5 sensi <b>alimenti.amo le risorse:</b> suolo aria acqua tempo e lavoro, il land grabbini, i paesaggi del cibo, la filiera agroalimentare, la piramide alimentare/ambientale <b>alimenti.amo il consumo consapevole:</b> gli imballaggi, la biodiversità, le proteine della soia, la pesca e il consumo sostenibile di pesce in Natur.acqua, materiali e metodi di cottura nella Casa Eco.Logica</p> <p>Ogni sabato e domenica alle ore 16.30 presso il Parco dell'Acqua, Largo Torrelunga Intera: € 7 Ridotta: € 5 convenzionati*, visitatori sotto i 25 e sopra i 65 anni Famiglia con due genitori con bambini: € 14 due genitori con figli (max 14 anni) Famiglia con un genitore con bambini: € 7 un genitore con figli (max 14 anni)</p> <p><b>Per info:</b> 030-361347 oppure <a href="http://www.ambienteparco.it/">http://www.ambienteparco.it/</a></p>
<p>28/10/2019 20:30 --&gt; 29/06/2020 19:30</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni  DETERMINAZIONE DEI FUNGHI RINVENUTI  Museo Civico di Scienze Naturali, Via Antonio Federico Ozanam, Brescia</p>	<p><b>Determinazione dei funghi rinvenuti</b> Serate di proiezione a tema e apertura al pubblico della biblioteca micologica Serata micologica di classificazione A cura del Circolo Micologico "G. Carini" con il patrocinio del Comune di Brescia Attrezzatura completa</p> <p>Ogni lunedì dalle ore 20.30 alle ore 22.30 presso la SALETTA del Museo di Scienze Naturali, via Ozanam</p> <p><b>Per informazioni</b> 030 297 8672</p>
<p>29/10/2019 20:30 --&gt; 30/06/2020 19:30</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni  DIVULGAZIONE DELLE CONOSCENZE BOTANICHE E DELLA FLORA SPONTANEA BRESCIANA  Museo Civico di Scienze Naturali, Via Antonio Federico Ozanam, Brescia</p>	<p><b>Divulgazione delle conoscenze botaniche e della flora spontanea del Bresciano, principi di educazione ambientale</b> A cura dell'Associazione Botanica Bresciana e con il patrocinio del Comune di Brescia Attrezzatura completa</p> <p>Ogni martedì dalle ore 20.30 alle ore 22.30 presso l'AUDITORIUM del Museo di Scienze Naturali, via Ozanam</p> <p><b>Per informazioni:</b> 030 2978672</p>
<p>10/11/2019 15:00</p>	<p>tipologia : Sport e visite guidate  NELLA LINGUA DEI</p>	<p>Le visite tematiche dedicate a gruppi di persone sorde e sordomute, vengono condotte nella Lingua Italiana dei Segni (LIS) da un informatore sordo con funzioni di mediazione e specificamente formato sul patrimonio museale bresciano.</p> <p>Ogni seconda domenica del mese, h 15.00 - MUSEO DI SANTA GIULIA o BRIXIA. PARCO ARCHEOLOGICO DI BRESCIA ROMANA</p>

<p>--&gt; 14/06/2020 14:00</p>	<p>SEGNI Museo di Santa Giulia, Via dei Musei, Brescia</p>	<p>DURATA circa due ore COSTO L'ingresso al Museo è gratuito. Il servizio di guida ha un costo agevolato di € 3.00 cad.</p> <p><b>Prenotazione obbligatoria:</b> CUP 0302977833-834 <a href="mailto:santagiulia@bresciamusei.com">santagiulia@bresciamusei.com</a> <a href="http://www.bresciamusei.com">http://www.bresciamusei.com</a></p>
<p>19/11/2019 10:00 --&gt; 26/05/2020 09:00</p>	<p>tipologia : Bambini  CINEMAMME  Brescia</p>	<p>A Wiz una rassegna molto bella rivolta alle mamme in attesa o con bambini da 0 a 3 anni. Un'occasione unica per non rinunciare al piacere del cinema in un luogo attrezzato anche per i piccolissimi. Le neomamme o le mamme in attesa, i papà, gli zii, i nonni o le tate potranno godersi un film della programmazione corrente al prezzo di 3 euro in uno spazio interamente a misura di bambino. Le luci saranno soffuse e il volume più basso per permettere alle mamme di poter allattare anche durante la proiezione. La sala sarà attrezzata con un'area nursery con fasciatoio, scaldabiberon e area giochi. Vi è inoltre al possibilità di entrare in sala con carrozzine e passeggini.</p> <p>Ogni martedì alle ore 10.00 presso la Multisala Wiz, all'interno del centro commerciale Freccia Rossa</p>
<p>08/12/2019 16:00 --&gt; 13/09/2020 14:00</p>	<p>tipologia : Sport e visite guidate  SCODINZOLANDO: PASSEGGIATE DI SOCIALIZZAZIONE COORDINATE DA EDUCATORI CINOFILI  Brescia</p>	<p><b>SCODINZOLANDO: PASSEGGIATE DI SOCIALIZZAZIONE COORDINATE DA EDUCATORI CINOFILI</b> Serenamente Passeggiando è un progetto nato dalle numerose volte in cui abbiamo visto proprietari di cane litigare tra di loro o comunque schivarsi cambiando strada per via del comportamento errato del proprio cane per una mancata socializzazione, ma tante volte solo per un pregiudizio..</p> <p>Dieci appuntamenti mensili per i quartieri di Brescia:</p> <p>Dicembre 8 CHIESANUOVA Gennaio 12 VILLAGGIO VIOLINO Febbraio 16 CASAZZA Marzo 8 LA MARMORA Aprile 12 VILLAGGIO BADIA Maggio 10 URAGO MELLA Giugno 14 SAN POLO PARCO Luglio 12 PORTA VENEZIA Agosto 30 BETTOLE BUFFALORA Settembre 13 PORTA MILANO</p>
<p>15/12/2019 10:00 --&gt; 17/05/2020 15:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni  METTITI IN GIOCO! Tecniche contemporanee in dialogo con l'antico  Brescia</p>	<p><b>METTITI IN GIOCO! Tecniche contemporanee in dialogo con l'antico</b> Un ciclo workshop condotti da artisti esperti di diverse tecniche. Una possibilità unica per i "non addetti ai lavori" di accostarsi e sperimentare discipline artistiche che affondano le radici nel mondo antico. il fine è partire dall'azione, dal fare, per acquisire più informazioni utili a comprendere meglio l'importanza e la preziosità del patrimonio museale.</p> <p>Domenica 15 dicembre presso Museo di santa Giulia CUCIRE PAROLE. In omaggio all'artista Zehra Dogan. Workshop con Cristina Mencarelli</p> <p>Domenica 19 gennaio presso Museo di santa Giulia TERRA PREZIOSA. Workshop con Ugo Romano</p> <p>Domenica 16 febbraio presso Museo di santa Giulia e Teatro Romano MASCHERE OLTRE LE APPARENZE. workshop con Katia Giacomini.</p> <p>Domenica 15 marzo presso Pinacoteca Tosio Martinengo ABITI DI LUCE/ABITI LUCENTI. Workshop con Gabriella Goffi</p> <p>Domenica 19 aprile presso Museo di Santa Giulia TESSERE DI BELLEZZA/IL MOSAICO.. Workshop con Elisabeth Cozza.</p> <p>Domenica 17 maggio presso Pinacoteca Tosio Martinengo NOBILI ORNAMENTI/LO SBALZO. Workshop con Cristina Mencarelli e Davide Sforzini</p>

		Costo: 45 euro a workshop. Prevedono una parte pratica e si concludono con una visita alle opere legate alla tematica di volta in volta affrontata. Durata: 5 ore (10-13 e 14-16)
04/01/2020 10:00 --> 29/08/2020 09:00	tipologia : Sport e visite guidate  VISIT BRESCIA  Via Trieste, 1, Brescia	A Brescia le guide turistiche cittadine garantiscono un servizio di visite guidate alla città e al complesso del Museo di Santa Giulia , in italiano e/o inglese, senza obbligo di prenotazione.  Le visite partono <b>ogni sabato</b> dall' Infopoint Centro di via Trieste/angolo piazza Paolo VI alle ore 10:00.  Il costo è di € 5 a persona + ingresso ridotto al Museo Santa Giulia: € 7,50 adulti, € 5,50 sopra i 65 anni, sotto i 18 anni e studenti universitari. I ragazzi di età inferiore ai 14 anni accompagnati da un adulto sempre gratis (scuola escluse).  <b>Per informazioni:</b> Infopoint Centro 030 3061266 o scrivere a <a href="mailto:infopoint@comune.brescia.it">infopoint@comune.brescia.it</a>
18/01/2020 10:00 --> 07/06/2020 19:00	tipologia : Mostre  Le donne nell'arte: da Tiziano a Boldini  Brescia	<b>Le donne nell'arte: da Tiziano a Boldini</b> La storica residenza nel cuore della città, ospita la mostra Divina creatura. Donne nell'arte da Tiziano a Boldini, che documenterà quanto l'universo femminile abbia giocato un ruolo determinante nella storia dell'arte italiana, lungo un periodo di quattro secoli, dagli albori del Rinascimento al Barocco, fino alla Belle Époque.  L'esposizione, curata da Davide Dotti, organizzata dall'Associazione Amici di Palazzo Martinengo, col patrocinio della Provincia di Brescia e del Comune di Brescia, in partnership con Fondazione Marcegaglia onlus, presenterà oltre 90 capolavori di artisti quali Guercino, Pitocchetto, Appiani, Hayez, De Nittis, Zandomenighi e Boldini che, con le loro opere, hanno saputo rappresentare la personalità, la raffinatezza, il carattere, la sensualità e le più sottili sfumature dell'emisfero femminile, ponendo particolare attenzione alla moda, alle acconciature e agli accessori tipici di ogni epoca e contesto geografico.  Dal 18 gennaio al 7 giugno presso Palazzo Martinengo, via Musei 30 Mercoledì, giovedì e venerdì dalle 9:00 alle 17:00, sabato, domenica e festivi dalle 10:00 alle 20:00, lunedì e martedì chiuso Intero 12 €; ridotto 10 €; ridotto scuole 6 €  <b>Per informazioni:</b> 3273339846
21/01/2020 09:00 --> 28/02/2020 17:00	tipologia : Mostre  ALTRE VEDUTE brescia dal cielo - una mostra per immagini  Brescia	<b>ALTRE VEDUTE brescia dal cielo - una mostra per immagini</b>  L'idea della mostra nasce in occasione della pubblicazione del volume fotografico "ALTRE VEDUTE - brescia dal cielo" realizzato da BAMS, a cura di Renato Corsini , Basilio Rodella, Matteo Rodella e Stefano Rodella e presentato a Palazzo Loggia lo scorso 23.12.2019. In esposizione la città di Brescia, in una carrellata delle più suggestive foto aeree (e relative mappe storiche) tratte dal libro, di cui alcune copie saranno a disposizione per la consultazione.  Martedì 21 gennaio ore 17.30 presso lo spazio Urban.window di Urban Center Brescia presso Mo.Ca, via Moretto,78 Ingresso libero La mostra resterà aperta fino a venerdì 28 febbraio dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 12:00 e dalle 15:00 alle 17:00.  <b>Per informazioni:</b> 030.297.8770- 8771-8772
		<b>ARTE E PSICANALISI</b> Arte e psicanalisi si incontrano alla Pinacoteca Tosio Martinengo, due materie che hanno come terreno d'incontro l'uomo e la sua creatività. Un modo altro per leggere l'arte e avvicinarsi al suo significato. Un ciclo di quattro incontri guidati dal Dr. Graziano de Giorgio, psichiatra e psicoanalista. A seguire si terrà un'esperienza

<p>24/01/2020 17:00 --&gt; 06/03/2020 17:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>ARTE E PSICANALISI</p> <p>Brescia</p>	<p>laboratoriale condotta dai Servizi educativi. La prenotazione è gratuita, fino ad esaurimento posti, con prenotazione obbligatoria.</p> <p>Venerdì 24 gennaio alle ore 17:00 L'AUTORITRATTO</p> <p>Venerdì 7 febbraio alle ore 17:00 - Domenica 9 febbraio alle ore 16:00 MADRE-BAMBINO. LA "COPPIA MAGICA" DELLE ORIGINI, dedicato a mamme in attesa e neo mamme</p> <p>Venerdì 21 febbraio alle ore 17:00 ENTRARE IN UN'OPERA D'ARTE</p> <p>Venerdì 6 marzo alle ore 17:00 CREATIVITÀ</p> <p><b>Info e prenotazioni:</b> tel 030 2977833/834 - <a href="mailto:santagiulia@bresciamusei.com">santagiulia@bresciamusei.com</a></p>
<p>25/01/2020 18:00 --&gt; 23/02/2020 19:30</p>	<p>tipologia : Mostre</p> <p>INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA "SULLA SOGLIA"</p> <p>Brescia</p>	<p><b>INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA "SULLA SOGLIA"</b> Dipinti di Marco Manzella presentazione di Mauro Corradini e Irene Tirloni</p> <p>Sabato 25 gennaio 2020 alle ore 18.00 presso Galleria di SpazioAref</p> <p>Mostra aperta fino al 23 febbraio 2020 ingresso libero, da giovedì a domenica dalle 16 alle 19.30 chiuso sabato 15 febbraio</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.marcomanzella.it">www.marcomanzella.it</a>, <a href="http://www.aref-brescia.it">www.aref-brescia.it</a>, <a href="mailto:info@aref-brescia.it">info@aref-brescia.it</a>, 030.3752369, 333.3499545</p>
<p>02/02/2020 10:00 --&gt; 07/06/2020 09:00</p>	<p>tipologia : Mostre</p> <p>LA DOMENICA DELL'ARTE. Itinerari inediti con colazione!</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA DOMENICA DELL'ARTE. Itinerari inediti con colazione!</b></p> <p>Domenica 2 febbraio alle ore 10.00 presso Pinacoteca Tosio Martinengo Incontro dedicato al tema: AFFRESCHI 'IN VIAGGIO'. DAL PALAZZO AL MUSEO</p> <p>Domenica 1 marzo alle ore 10.00 presso Museo di Santa Giulia Incontro dedicato al tema: LA CROCE DI DESIDERIO E LE CROCI LONGOBARDE: significati, tecniche, restauri</p> <p>Domenica 5 aprile alle ore 10.00 presso Parco Archeologico Incontro dedicato al tema: UN GIORNO A TEATRO</p> <p>Domenica 3 maggio alle ore 10.00 presso Museo delle Armi Luigi Marzoli Incontro dedicato al tema: ARMI E ARMATURE DI LUSSO</p> <p>Domenica 7 giugno alle ore 10.00 presso Pinacoteca Tosio Martinengo Incontro dedicato al tema: LA SCUOLA PITTORICA BRESCIANA E IL NATURALISMO LOMBARDO</p> <p>Gli incontri iniziano alle 10.30 e sono resi ancora più piacevoli da una gustosa colazione (succo, biscotti, tè, caffè) offerta ai partecipanti alle ore 10.00. COSTO: biglietto € 11 (comprensivo di ingresso e attività) Prenotazione obbligatoria: CUP 030.2977833-834; <a href="mailto:santagiulia@bresciamusei.com">santagiulia@bresciamusei.com</a></p>
<p>18/02/2020 16:30</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>TRIGESIMO IN RICORDO DEL PROFESSOR EMANUELE SEVERINO</p>	<p><b>TRIGESIMO IN RICORDO DEL PROFESSOR EMANUELE SEVERINO</b> Parteciperanno il Sindaco di Brescia Emilio Del Bono, la presidente di Ases – Associazione di Studi Emanuele Severino - Ines Testoni e la vicepresidente di Ases Anna Severino. Testimonianze di Franco Anelli, rettore dell'Università Cattolica di Milano; Gian Mario Bandera, direttore del Centro Teatrale Bresciano; Ilario Bertoletti, direttore di Editrice Morcelliana; Roberto Calasso, direttore della Casa Editrice Adelphi; Paolo Corsini, senatore, storico; Giulio Goggi, vicepresidente di Ases; Michele Lenoci, professore dell'Università Cattolica e Maurizio Tira, rettore dell'Università Statale di Brescia.</p>

	Brescia	Martedì 18 febbraio alle ore 16:30 a Palazzo Loggia. <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a>
18/02/2020 17:30	tipologia : Incontri e Convegni  GESÙ AMICO DELLE DONNE: riscoperta delle figure femminili nei Vangeli  Brescia	<b>GESÙ AMICO DELLE DONNE: riscoperta delle figure femminili nei Vangeli</b> L'Associazione Artisti Bresciani ospita ANDE Brescia (Associazione Nazionale Donne Elettrici) e invita all'evento "Gesù amico delle donne: riscoperta delle figure femminili nei Vangeli". Intervengono Padre Fiorenzo Emilio Reati e la professoressa Elisabetta Selmi.  Martedì 18 febbraio 2020 alle ore 17:30 presso l'Associazione Artisti Bresciani. Ingresso libero.  <b>Per informazioni:</b> 03045222; <a href="mailto:info@aab.bs.it">info@aab.bs.it</a>
18/02/2020 17:30	tipologia : Incontri e Convegni  GESÙ AMICO DELLE DONNE: riscoperta delle figure femminili nei Vangeli  Brescia	<b>GESÙ AMICO DELLE DONNE: riscoperta delle figure femminili nei Vangeli</b> L'Associazione Artisti Bresciani ospita ANDE Brescia (Associazione Nazionale Donne Elettrici) e invita all'evento "Gesù amico delle donne: riscoperta delle figure femminili nei Vangeli". Intervengono Padre Fiorenzo Emilio Reati e la professoressa Elisabetta Selmi.  Martedì 18 febbraio 2020 alle ore 17:30 presso l'Associazione Artisti Bresciani. Ingresso libero.  <b>Per informazioni:</b> 03045222; <a href="mailto:info@aab.bs.it">info@aab.bs.it</a>
18/02/2020 18:00	tipologia : Incontri e Convegni  LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Riscaldamento globale ed effetti sugli ecosistemi.  Brescia	<b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Riscaldamento globale ed effetti sugli ecosistemi.</b> Elisa Palazzi La comunità scientifica è concorde nell'affermare che il mondo si è surriscaldato in media di circa 1°C dal 1850 ad oggi con preoccupante accelerazione dal 1950. Ne sono causa le attività antropiche, che hanno portato a un rapido aumento della concentrazione di gas a effetto serra in atmosfera. Esistono regioni, però, in cui il riscaldamento è stato più intenso della media (anche del doppio), come pure gli effetti ad esso associati. L'area del Mediterraneo, che comprende l'Italia, è una di queste: l'aumento degli estremi caldi di temperatura e la diminuzione di quelli freddi (benchè non scomparsi), l'aumento della durata dei periodi con precipitazione scarsa o assente e allo stesso tempo dei fenomeni di precipitazione intensa, hanno portato a una serie di impatti a catena su salute, agricoltura, foreste, risorse idriche, ecosistemi e gli habitat che essi ospitano.  Martedì 18 febbraio alle ore 18:00 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a> Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.
18/02/2020 18:00	tipologia : Incontri e Convegni  PRESENTAZIONE DELLA MOSTRA "RITRATTO DI DONNA"  Brescia	<b>PRESENTAZIONE DELLA MOSTRA "RITRATTO DI DONNA"</b> Avrà per protagonisti Stefano Karadjov, Direttore della Fondazione Brescia Musei, Stefania Portinari, Curatrice della mostra e Guido Beltramini, Direttore del Palladio Museum. A seguire è possibile partecipare gratuitamente ad una speciale visita guidata alla Pinacoteca, con particolare riferimento alle presenze femminili nei dipinti della collezione. (Partecipazione gratuita con prenotazione on line al link <a href="http://bresciamusei.com/prenotazione-eventi">bresciamusei.com/prenotazione-eventi</a> oppure contattando il CUP).  Martedì 18 febbraio alle ore 18:00 presso la Pinacoteca Tosio Martinengo.  <b>Per informazioni:</b> 030.2977833-834; <a href="mailto:santagiulia@bresciamusei.com">santagiulia@bresciamusei.com</a>
	tipologia : Sport e visite guidate  VISITA ALLA MOSTRA A PALAZZO	<b>VISITA ALLA MOSTRA A PALAZZO MARTINENGO. "LE DONNE NELL'ARTE DA TIZIANO A BOLDINI"</b> Visita con Guida Artistica la nuova mostra allestita a Palazzo Martinengo e dedicata alla rappresentazione della donna nell'arte dal Cinquecento fino alla Belle Époque. Grazie alla selezione di un centinaio di opere provenienti da prestigiosi musei, pinacoteche e collezioni private, sarà possibile analizzare il ruolo della donna nella storia dell'arte italiana, attraverso le opere dei più grandi pittori da Raffaello a Tiziano, da Caravaggio a Tiepolo, da Zandomeneghi a De Nittis fino a Boldini, che hanno fatto emergere la personalità, l'eleganza, il carattere, la

<p>19/02/2020 15:00</p>	<p>MARTINENGO. "LE DONNE NELL'ARTE DA TIZIANO A BOLDINI"</p> <p>Brescia</p>	<p>sensualità e le più sottili sfumature del mondo femminile. Contributo di partecipazione 7 euro (oltre al biglietto d'ingresso). Prenotazione obbligatoria</p> <p>Domenica 9 e 16, mercoledì 19 e sabato 22 febbraio alle ore 15.00 - Palazzo Martinengo</p> <p><b>Per info e prenotazione:</b> <a href="mailto:info@guidaartistica.com">info@guidaartistica.com</a> tel. 347 3735785 oppure 347 3028031</p>
<p>19/02/2020 17:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>LO SGUARDO SULL'ALTRO: TRA EUROPA E MEDIO ORIENTE. LA FIGURA DI BERNARD BERENSON NEL DIALOGO CON L'ALTRO</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LO SGUARDO SULL'ALTRO: TRA EUROPA E MEDIO ORIENTE. LA FIGURA DI BERNARD BERENSON NEL DIALOGO CON L'ALTRO</b> XIX ciclo di conferenze di Storia dell'Arte in ricordo di Michele Cavaliere Relatore: Antonio Rapaggi - I.I.S.S. "Golgi", Brescia Coordinatrice: Maria Vittoria Facchinelli</p> <p>Mercoledì 19 febbraio alle ore 17 presso l'Aula Magna del Liceo Classico Statale "Arnaldo"</p> <p>Per gli studenti la partecipazione ad almeno quattro incontri dà la possibilità di accedere al credito scolastico Per gli insegnanti il corso vale come aggiornamento. L'iniziativa è accreditata al rilascio di n. 2 cfp ad incontro per gli Architetti P.P.C. – ISCRIZIONE SU PIATTAFORMA IM@TERIA"</p> <p><b>Per informazioni:</b> 030/41212</p>
<p>19/02/2020 20:30</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>LA GRANDE MUSICA: CARDUCCI QUARTET</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA GRANDE MUSICA AL TEATRO GRANDE:</b> CARDUCCI QUARTET</p> <p>Mercoledì 19 febbraio alle ore 20.30</p> <p>Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a></p>
<p>19/02/2020 20:45</p>	<p>tipologia : Cinema</p> <p>COSI' RIDEVAMO</p> <p>Brescia</p>	<p>Rassegna cinematografica: COSI' RIDEVAMO <b>WHISKY A VOLONTA'</b> Regia: Alexander MacKendrick Con Gordon Jackson, Joan Greenwood, James Robertson Justice</p> <p>Mercoledì 19 febbraio ore 20.50 presso il Cinema Sereno, Traversa Dodicesima Villaggio Sereno, 158 Ingresso libero</p> <p><b>Per informazioni:</b> 0303533126</p>
<p>20/02/2020 14:30</p>	<p>tipologia : Sport e visite guidate</p> <p>OLTRE IL TONDINO: VISITA ALLA MOSTRA "LE DONNE NELL'ARTE"</p> <p>Brescia</p>	<p><b>OLTRE IL TONDINO: VISITA ALLA MOSTRA "LE DONNE NELL'ARTE"</b> La nuova grande mostra degli Amici di Palazzo Martinengo è un viaggio nell'universo femminile visto attraverso gli occhi degli artisti da Tiziano, presente con un inedito, fino agli anni sfarzosi e spettacolari della Belle Époque. Dalle donne sante della pittura a carattere sacro per chiudere con le bellezze sensuali della pittura di inizio '900. Comunque donne, che si raccontano e che raccontano 4 secoli di società che le ha dipinte. Speciale durante la settimana, in un orario alternativo, perché la mostra dalla sua apertura è già stata presa letteralmente d'assalto!</p> <p>Giovedì 20 febbraio alle ore 14.20 presso Palazzo Martinengo Durata della visita: h. 1,30 circa Contributo per la visita: € 16,00, comprensivo di biglietto d'ingresso alla mostra e radioguide</p> <p>PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a> oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a></p>

<p>20/02/2020 16:00</p>	<p>tipologia : Sport e visite guidate</p> <p>VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA, ZEHRA DOĞAN: Avremo anche giorni migliori. Opere dalle carceri turche.</p> <p>Brescia</p>	<p><b>VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA, ZEHRA DOĞAN: Avremo anche giorni migliori. Opere dalle carceri turche.</b></p> <p>Per la prima volta la potenza iconica del lavoro dell'artista e attivista curda Zehra Doğan irrompe in Italia, nella mostra allestita nel Museo di Santa Giulia. L'arte di questa artista si interseca e intreccia con la vicenda personale e, inevitabilmente, con i drammatici eventi politici della più stringente attualità. La mostra fa luce sulla sua poetica, affrontandone le tematiche e i motivi ricorrenti, evidenziandone la complessità linguistica e mostrando l'ampia gamma di supporti e tecniche utilizzate per produrre opere d'arte: oggetti inconsueti, estremamente fragili, ma di grande potenza espressiva. La visita permette di conoscere l'artista attraverso 60 opere tra disegni, dipinti, tecniche miste, realizzati durante la sua reclusione nel carcere di Tarso. Opere realizzate sotto durissime condizioni ed eseguite con materiali di riuso. Tutto per lasciare una traccia, per raccontare nell'unico modo possibile, la propria vicenda e quella del suo popolo.</p> <p>Giovedì 20 febbraio alle 16:00 presso il Museo di Santa Giulia.</p> <p><b>Per informazioni e prenotazioni:</b> CUP 030.2977833-834; <a href="mailto:santagiulia@bresciamusei.com">santagiulia@bresciamusei.com</a> Costo: biglietto d'ingresso ridotto + € 4 di contributo per l'attività (Tutte le attività verranno attivate con un minimo di 10 partecipanti) Durata della visita di 1 ora.</p>
<p>20/02/2020 20:30</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>LA GRANDE MUSICA: JAY PERKINS</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA GRANDE MUSICA AL TEATRO GRANDE: JAY PERKINS</b></p> <p>PAOLO CATTANEO: Sintetizzatori analogici, rhodes, basso, elettronica GIOVANNI BATTAGLIOLA: sintetizzatori modulari, campionatore, tempest, elettronica Featuring FULVIO SIGURTÀ: tromba, elettronica</p> <p>Giovedì 20 febbraio alle ore 20.30</p> <p>Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a></p>
<p>20/02/2020 20:30</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>INCONTRI IN LIBRERIA: "Il sentiero delle ossa".</p> <p>Brescia</p>	<p><b>INCONTRI IN LIBRERIA: "Il sentiero delle ossa".</b> di Ettore Mazza con l'autore dialoga Luigi Filippelli</p> <p>Frutto di accurata ricerca e del talento di saperne usare i risultati per creare una storia avvincente e coinvolgente, questa graphic novel del giovane talento Ettore Mazza vi porterà indietro nel tempo, quando l'umanità era ancora giovane ma tutti i vizi e i problemi che conosciamo ancora oggi erano già più che presenti. Due ragazzi si mettono in viaggio alla ricerca di una "terra promessa" lontana da violenza e soprusi, ma si scontreranno con un mondo spietato che sembra fare di tutto per ostacolarli...</p> <p>Giovedì 20 febbraio alle ore 20:30 presso la Nuova Libreria Rinascita.</p> <p><b>Per informazioni:</b> 0303755394; <a href="mailto:libri@nlr.plus">libri@nlr.plus</a></p>
<p>21/02/2020 18:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>INCONTRI IN LIBRERIA: "Lo stradone".</p> <p>Brescia</p>	<p><b>INCONTRI IN LIBRERIA: "Lo stradone".</b> di Francesco Pecoraro con l'autore dialogano Carlo Simoni e Gherardo Bortolotti</p> <p>Farsi "un'idea complessiva delle caratteristiche del tempo presente" attraverso "l'osservazione ostinata e diretta" di ciò che accade vicino. Da questa pratica nasce un romanzo-saggio che si presenta come una sorta di enciclopedia delle mentalità diffuse ai nostri tempi. La scrittura di Pecoraro non cerca di metter ordine nel disordine del mondo né di indurre nel lettore l'illusione di un superiore distacco critico dalla realtà: al contrario, si pone come tramite di un riconoscimento lucido ma non ripiegato su se stesso della catastrofe che per essersi consumata non cessa di manifestarsi.</p> <p>Venerdì 21 febbraio alle ore 18:00 presso la Nuova Libreria Rinascita.</p> <p><b>Per informazioni:</b> 0303755394; <a href="mailto:libri@nlr.plus">libri@nlr.plus</a></p>

<p>22/02/2020 11:00</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE</b> ALESSANDRO VANOLI: Carlo Magno, il potere in una corona</p> <p>Sabato 22 febbraio alle ore 11.00 presso Teatro Grande, Brescia</p> <p>Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a></p>
<p>22/02/2020 14:00</p>	<p>tipologia : Sport e visite guidate</p> <p>FIAB, Amici della bici: Conosciamo la città</p> <p>Brescia</p>	<p><b>FIAB, Amici della bici: Conosciamo la città</b> Un Pomeriggio in città con la bici alla scoperta di cose mai viste.</p> <p>Sabato 22 febbraio 2020, partenza da Piazza Paolo VI alle ore 14,00</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.amicidellabici.brescia.it">www.amicidellabici.brescia.it</a></p>
<p>22/02/2020 15:00</p>	<p>tipologia : Sport e visite guidate</p> <p>VISITA ALLA MOSTRA A PALAZZO MARTINENGO. "LE DONNE NELL'ARTE DA TIZIANO A BOLDINI"</p> <p>Brescia</p>	<p><b>VISITA ALLA MOSTRA A PALAZZO MARTINENGO. "LE DONNE NELL'ARTE DA TIZIANO A BOLDINI"</b> Visita con Guida Artistica la nuova mostra allestita a Palazzo Martinengo e dedicata alla rappresentazione della donna nell'arte dal Cinquecento fino alla Belle Époque. Grazie alla selezione di un centinaio di opere provenienti da prestigiosi musei, pinacoteche e collezioni private, sarà possibile analizzare il ruolo della donna nella storia dell'arte italiana, attraverso le opere dei più grandi pittori da Raffaello a Tiziano, da Caravaggio a Tiepolo, da Zandomeneghi a De Nittis fino a Boldini, che hanno fatto emergere la personalità, l'eleganza, il carattere, la sensibilità e le più sottili sfumature del mondo femminile. Contributo di partecipazione 7 euro (oltre al biglietto d'ingresso). Prenotazione obbligatoria</p> <p>Domenica 9 e 16, mercoledì 19 e sabato 22 febbraio alle ore 15.00 - Palazzo Martinengo</p> <p><b>Per info e prenotazione:</b> <a href="mailto:info@guidaartistica.com">info@guidaartistica.com</a> tel. 347 3735785 oppure 347 3028031</p>
<p>22/02/2020 17:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>POMERIGGI CULTURALI AL MUSEO</p> <p>Brescia</p>	<p><b>POMERIGGI CULTURALI AL MUSEO</b> Luisa Bondoni racconta la vita e le fotografie di Ugo Mulas</p> <p>Sabato 22 febbraio ore 17.00 presso il Museo della fotografia, Contrada del Carmine, Via San Faustino, 11/d</p> <p><b>Per informazioni:</b> 03049137</p>
		<p><b>INAUGURAZIONE MOSTRA "E LA PIENEZZA DELL'INDEFINITO"</b> di Silvana Lunetta</p> <p>La mostra di Silvana Lunetta in AAB - annota nell'introduzione Massimo Tedeschi - ha il valore di un'antologica e di una retrospettiva. Antologica perché offre un ampio saggio della produzione di questa artista originaria di Caltanissetta – cuore della Sicilia e del profondo Sud – approdata dal 2012 a Brescia per scelta di vita familiare: ne documenta le tecniche e gli stili, i linguaggi e i materiali. Retrospettiva perché offre uno sguardo diacronico sul lungo lavoro creativo di Silvana: le prime entusiasmanti grafiche, le raffinate chine e acqueforti, per passare poi agli oli e agli acrilici dalle tonalità mediterranee, alle sorprendenti ceramiche raku, ai collage polimaterici così rutilanti di espressività degli ultimi anni, e lasciar intravedere infine il più recente ritorno a una disciplina espressiva, alla pittura da cavalletto. i possono indicare almeno tre nuclei tematici, tre elementi costitutivi dell'artista e della persona, tre caratteri dominanti della vita e dell'arte di questa donna del Sud. Il primo è la terra, che erompe in molte sue opere grafiche e pittoriche. Il secondo è il tempo: il tempo delle ere geologiche, delle vite umane, della Storia. Il succedersi</p>

<p>22/02/2020 18:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>INAUGURAZIONE MOSTRA "E LA PIENEZZA DELL'INDEFINITO"</p> <p>Brescia</p>	<p>delle stagioni espressive è lo specchio del tempo della vita dell'artista, ne riflette gli slanci e le cesure. Il terzo è il tema dell'incontro. L'arte di Silvana Lunetta è un condensato, un precipitato chimico e sentimentale degli incontri della sua vita, con i ragazzi in difficoltà a cui – da insegnante - ha schiuso per anni i linguaggi dell'arte, con i maestri e i classici che ha frequentato, con i compagni di militanza civile, con il marito- fotografo e artista a sua volta. La mostra antologica di Silvana Lunetta - scrive Andrea Barretta nel saggio critico - riprende le tappe principali della sua lunga esperienza artistica. Un percorso intrapreso attraverso lo studio dell'arte arrivando a risultati che a loro volta conducono a un linguaggio espressivo nuovo, quale metafora di una ricerca esistenziale, osteggiando lo svilimento e il decomporsi della realtà contemporanea. Anziché l'immagine figurativa ecco allora l'astrazione lirica, la forza ideativa di una situazione culturale che vede la migrazione verso diversità di definizioni su tracce a volte enigmatiche, altre con pennellate cariche di colore, talora essiccato e poi frammentato, in grado di evocare pulsioni non già incontrollabili che danno la stura a un'altra rappresentazione autonoma seppur riconducibile all'informale. La mostra di Silvana Lunetta in AAB - annota nell'introduzione Massimo Tedeschi - ha il valore di un'antologica e di una retrospettiva. Antologica perché offre un ampio saggio della produzione di questa artista originaria di Caltanissetta – cuore della Sicilia e del profondo Sud – approdata dal 2012 a Brescia per scelta di vita familiare: ne documenta le tecniche e gli stili, i linguaggi e i materiali. Retrospettiva perché offre uno sguardo diacronico sul lungo lavoro creativo di Silvana: le prime entusiasmati grafiche, le raffinate chine e acqueforti, per passare poi agli oli e agli acrilici dalle tonalità mediterranee, alle sorprendenti ceramiche raku, ai collage polimerici così rutilanti di espressività degli ultimi anni, e lasciar intravedere infine il più recente ritorno a una disciplina espressiva, alla pittura da cavalletto. Si possono indicare almeno tre nuclei tematici, tre elementi costitutivi dell'artista e della persona, tre caratteri dominanti della vita e dell'arte di questa donna del Sud. Il primo è la terra, che erompe in molte sue opere grafiche e pittoriche.,Il secondo è il tempo: il tempo delle ere geologiche, delle vite umane, della Storia. Il succedersi delle stagioni espressive è lo specchio del tempo della vita dell'artista, ne riflette gli slanci e le cesure. Il terzo è il tema dell'incontro. L'arte di Silvana Lunetta è un condensato, un precipitato chimico e sentimentale degli incontri della sua vita, con i ragazzi in difficoltà a cui – da insegnante - ha schiuso per anni i linguaggi dell'arte, con i maestri e i classici che ha frequentato, con i compagni di militanza civile, con il marito- fotografo e artista a sua volta. La mostra antologica di Silvana Lunetta - scrive Andrea Barretta nel saggio critico - riprende le tappe principali della sua lunga esperienza artistica. Un percorso intrapreso attraverso lo studio dell'arte arrivando a risultati che a loro volta conducono a un linguaggio espressivo nuovo, quale metafora di una ricerca esistenziale, osteggiando lo svilimento e il decomporsi della realtà contemporanea. Anziché l'immagine figurativa ecco allora l'astrazione lirica, la forza ideativa di una situazione culturale che vede la migrazione verso diversità di definizioni su tracce a volte enigmatiche, altre con pennellate cariche di colore, talora essiccato e poi frammentato, in grado di evocare pulsioni non già incontrollabili che danno la stura a un'altra rappresentazione autonoma seppur riconducibile all'informale. Silvana Lunetta è un'artista testimone del proprio tempo che propone un divenire culturale memore dell'accompagnarsi con intellettuali quale il poeta Alfonso Campanile che le dedica un suo componimento, il francescano algerino Jean Albert Derrien, docente a Parigi, e lo scrittore siciliano Leonardo Sciascia. Poi Giacomo Baragli che la presenta in una personale a Palermo nel 1983, e Ignazio Buttitta che sul frontespizio di un suo libro le scrive una dedica, e attenzioni dallo storico dell'arte Giovanni Bonanno.</p> <p>L'inaugurazione si svolgerà sabato 22 febbraio alle ore 18:00 presso l'Associazione Artisti Bresciani.</p> <p>La mostra, con ingresso libero, è aperta dal 22 febbraio all'11 marzo 2020 tutti i giorni dalle 16 alle 19.30 (lunedì chiuso).</p> <p>In sede è disponibile il catalogo.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:info@aab.bs.it">info@aab.bs.it</a>; 03045222</p>
		<p><b>UNA NOTTE AL MUSEO!</b></p> <p>Proposta per la prima volta a dicembre 2019 la Notte al Museo ha riscosso grandissimo successo ed apprezzamento tra i giovanissimi e i loro genitori. Ad oggi è stata replicata ben 5 volte (30 novembre - 21 dicembre - 4 gennaio - 25 gennaio - 8 febbraio) per poter esaurire la lunghissima lista d'attesa. Sarà un'occasione per trascorrere un'esperienza emozionante e indimenticabile:</p>

<p>22/02/2020 20:30 --&gt; 23/02/2020 09:00</p>	<p>tipologia : Bambini</p> <p>UNA NOTTE AL MUSEO!</p> <p>Brescia</p>	<p>seguendo il filo di una storia si partecipa a laboratori ludico-creativi, a una caccia al tesoro ed infine si dorme all'interno delle colorate e maestose sale della Pinacoteca.</p> <p>Un appuntamento dedicato ai bambini e alle bambine dai 5 ai 12 anni, accompagnati dai genitori, per provare l'esperienza indimenticabile di emozionarsi, addormentarsi e svegliarsi tutti insieme.</p> <p>Sabato 22 febbraio alle ore 20.30 presso la Pinacoteca Tosio Martinengo per vivere, in maniera assolutamente nuova e coinvolgente, il Museo e le sue collezioni. Costo €35,00 a persona. Prenotazione obbligatoria.</p> <p><b>IL QUADRO NON C'È PIÙ. PANICO IN CASA TOSIO!</b> Brescia, 30 novembre 1838 Dal salotto di Paolina Tosio sparisce misteriosamente un dipinto molto caro al marito Paolo. Sarebbe un duro colpo per lui rientrare dal viaggio la mattina dopo e non trovarlo. Paolina ha dunque solo una notte per recuperarlo! Riuscirete ad aiutarla?</p> <p>Il programma della serata: Alle ore 20.30: accoglienza e benvenuto. Alle ore 20.45: aiutiamo la contessa Paolina tra sfide, strani incontri e sperimentazioni ad arte! Alle ore 23.00: tutti in pigiama ci rilassiamo con una calda tisana, camomilla e biscotti. Alle ore 23.30: l'immancabile fiaba e poi... Alle ore 00.00: buonanotte! Alle ore 8.00: prima di salutarci un dolce risveglio con una gustosa colazione. Alle ore 9.00: l'avventura è finita ma potete intrattenervi tutto il tempo che volete per continuare a sognare ad occhi aperti.</p> <p>Ai partecipanti viene richiesto di portare: un sacco a pelo, un materassino da campeggio, un cuscino, il necessario per la notte e per l'igiene, una borraccia (se ti viene sete durante la notte), una torcia elettrica (serve di notte se ci si deve alzare).</p> <p><b>Per informazioni:</b> CUP 030.2977833-834; <a href="mailto:santagiulia@bresciamusei.com">santagiulia@bresciamusei.com</a></p>
<p>22/02/2020 20:45 --&gt; 24/02/2020 20:45</p>	<p>tipologia : Cinema</p> <p>JO JO RABBIT</p> <p>Brescia</p>	<p><b>JO JO RABBIT</b> Regia: Taika Waititi Con: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson, Taika Waititi.</p> <p>Sabato 22 febbraio, domenica 23 febbraio e lunedì 24 ore 20.50 presso il Cinema Sereno, Traversa Dodicesima Villaggio Sereno, 158 Interi 6€, SOCICOOP- SPICGIL, TOPI DI BIBLIOTECA 5€ - Videoamici, 4€ - Ridotti BAMBINI E RAGAZZI FINO A 17 ANNI 2€</p> <p><b>Per informazioni:</b> 030 353 3126 ext. 13</p>
<p>23/02/2020 10:15</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>LA GRANDE MUSICA: ARCHI DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> ARCHI DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA Direttore e Violoncello Solista: LUIGI PIOVANO</p> <p>Domenica 23 febbraio alle ore 20.30 presso Teatro Grande, Brescia</p> <p>Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a></p>
<p>23/02/2020 15:30</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>Elpiò en vers- Pomeriggio con la poesia</p>	<p><b>Elpiò en vers- Pomeriggio con la poesia</b> Presentazione della raccolta delle poesie premiate della 3 edizione del concorso El piò en vers Voce recitante Sergio Isonni omaggio ai presenti de/libretto con le poesie premiate</p> <p>Domenica 23 Febbraio alle ore 15.30 presso la sede di Confagricoltura, secondo piano</p>

	Brescia	<p>ingresso libero dopo le 18.30</p> <p><b>Per informazioni:</b> 335 7797944</p>
23/02/2020 15:30	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>Elpiò en vers- Pomeriggio con la poesia</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Elpiò en vers- Pomeriggio con la poesia</b> Presentazione della raccolta delle poesie premiate della 3 edizione del concorso El piò en vers Voce recitante Sergio Isonni omaggio ai presenti de/libretto con le poesie premiate</p> <p>Domenica 23 Febbraio alle ore 15.30 presso la sede di Confagricoltura, secondo piano</p> <p>ingresso libero dopo le 18.30</p> <p><b>Per informazioni:</b> 335 7797944</p>
25/02/2020 18:00	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Clima, agricoltura e alimentazione.</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Clima, agricoltura e alimentazione.</b> Riccardo Valentini C'è un'emergenza che è sotto gli occhi di tutti, con un rischio concreto di estinzione di specie animali e vegetali. Al tempo stesso, le emissioni di gas serra sono quasi raddoppiate rispetto al 1980 portando a un aumento della temperatura di circa 0,8 gradi centigradi rispetto all'inizio del secolo. I cambiamenti climatici, che colpiscono i nostri raccolti, che provocano incendi, inondazioni o anche altre catastrofi ambientali, sono causati in buona parte dal modo in cui produciamo, distribuiamo e consumiamo il cibo. Il nostro attuale modello di vita non è più sostenibile. Quali le sono le scelte a cui siamo chiamati?</p> <p>Martedì 25 febbraio alle ore 18:00 presso l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a> Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.</p>
26/02/2020 17:00	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>LO SGUARDO SULL'ALTRO: ARTE FRANCESE NEL DESERTO: DA VIVANT DENON A NEIL BELOUFA</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LO SGUARDO SULL'ALTRO: ARTE FRANCESE NEL DESERTO: DA VIVANT DENON A NEIL BELOUFA</b> XIX ciclo di conferenze di Storia dell'Arte in ricordo di Michele Cavaliere Relatore: Anna Torterolo, Pinacoteca di Brera, Milano Coordinatrice: Maria Vittoria Facchinelli</p> <p>Mercoledì 26 febbraio alle ore 17 presso l'Aula Magna del Liceo Classico Statale "Arnaldo"</p> <p>Per gli studenti la partecipazione ad almeno quattro incontri dà la possibilità di accedere al credito scolastico Per gli insegnanti il corso vale come aggiornamento. L'iniziativa è accreditata al rilascio di n. 2 cfp ad incontro per gli Architetti P.P.C. – ISCRIZIONE SU PIATTAFORMA IM@TERIA"</p> <p><b>Per informazioni:</b> 030/41212</p>
26/02/2020 18:30 --> 01/04/2020 17:30	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>CORSO DI STORIA DELL'ARTE</p> <p>Brescia</p>	<p><b>CORSO DI STORIA DELL'ARTE</b> La nuova edizione del corso è stata presentata per divulgare temi legati alla civiltà romana, con uno specifico focus su Brescia Romana, ed avvicinare così la cittadinanza al 2020 anno che vedrà molte iniziative ruotare intorno al tema dell'archeologia, grazie all'importante momento del ritorno della Vittoria Alata in città. Il corso intende indagare la cultura romana attraverso approcci e prospettive diversi. Specialisti e studiosi intervengono per raccontare novità sull'antica Brixia sulla base degli ultimi studi e ricerche compiuti.</p> <p>Mercoledì 26 febbraio: Spazi ed edifici pubblici di Brixia in età imperiale, relatore Antonio dell'Acqua Mercoledì 4 marzo: I grandi bronzi di età romana, relatrice Francesca Morandini Mercoledì 11 marzo: Case romane, relatore Paolo Bonini Mercoledì 18 marzo: Masterchef nella Roma antica. Cucina e alimentazione,</p>

		<p>relatrice Francesca Pagliuso  Mercoledì 25 marzo: Culti, religione e riti funerari nel territorio bresciano, relatrice Serena Solano  Mercoledì 1 aprile: I giochi nel mondo romano, relatore Marco Tibaldini</p> <p>Ogni Mercoledì fra gennaio e febbraio 2020, alle ore 18.30 presso la White room del Museo di Santa Giulia. Costo: 50 euro</p>
<p>27/02/2020  17:45</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>I POMERIGGI DELLA MEDICINA: Il farmaco giusto - Scienze e innovazione, una storia controcorrente</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Settima edizione del ciclo di incontri "I pomeriggi della medicina"</b>  <b>Il farmaco giusto - Scienze e innovazione, una storia controcorrente</b>  Interviene Silvia Garattini, presidente Istituto di ricerche Farmacologiche Mario Negri IRCCS, Milano  Introduce Gianpaolo Balestrieri, medico internista  Modera Lisa Cesco, giornalista</p> <p>Un epilogo e un arrivederci...  Emilio Del Bono, sindaco di Brescia  Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia  Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità</p> <p>Incontri aperti a tutta la cittadinanza promossi dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Brescia e dal Comune di Brescia con il sostegno di Gruppo Brescia Mobilità, Fondazione ASM e Centrale del Latte di Brescia. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.</p> <p>Giovedì 27 febbraio alle ore 17:45 presso l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it">ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it</a>;  <a href="http://www.ordinemedici.brescia.it">www.ordinemedici.brescia.it</a></p>
<p>27/02/2020  20:45  --&gt;  01/03/2020  20:45</p>	<p>tipologia : Cinema</p> <p>LOURDES</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LOURDES</b>  Regia: Thierry Demaizière, Alban Teurlai</p> <p>Giovedì 27 febbraio ore 20.50 e domenica 1 marzo ore 15.00 presso il Cinema Sereno, Traversa Dodicesima Villaggio Sereno, 158  Posto unico 5€</p> <p><b>Per informazioni:</b>  030 353 3126 ext. 13</p>
<p>27/02/2020  21:00</p>	<p>tipologia : Musica</p> <p>OMAGGIO A WOLFGANG AMADEUS MOZART</p> <p>Brescia</p>	<p><b>OMAGGIO A WOLFGANG AMADEUS MOZART</b>  Alberto Martini violino, Luca Morassutti viola  Claudio Marini violoncello, Stefano Maffizzoni flauto  Alessandro Travaglini, George Hotin,  Cristiana Manessi clarinetti  Matteo Manenti, Paolo Pandolfi, Jessica Forlanelli corni di bassetto, Giampaolo Stuardi pianoforte</p> <p>Giovedì 27 febbraio alle ore 21 presso Salone da Cemmo del Conservatorio, Brescia</p> <p>Per informazioni: 0302886711 o <a href="mailto:produzioneartistica@conservatorio.brescia.it">produzioneartistica@conservatorio.brescia.it</a></p>
<p>28/02/2020  20:30  --&gt;  14/09/2020  17:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>GIUBILEO STRAORDINARIO PER I 500 ANNI DELLA COMPAGNIA DEI CUSTODI DELLE</p>	<p><b>GIUBILEO STRAORDINARIO PER I 500 ANNI DELLA COMPAGNIA DEI CUSTODI DELLE SANTE CROCI</b>  Cerimonia di apertura</p> <p>Il nostro Vescovo aprirà ufficialmente il Giubileo Straordinario per i 500 anni della Compagnia dei Custodi delle Sante Croci, affinché ogni fedele possa essere segnato dalla grazia divina e ritrovi la via delle conversione e del rinnovamento spirituale.  I presbiteri e i diaconi che desiderano assistere alla Liturgia della Parola sono invitati a confermare la loro presenza presso la Segreteria Generale, a portare con sé amitto, camice, cingolo con stola rossa, oppure veste talare e cotta con stola rossa e a trovarsi presso la Sacrestia alle ore 20.15, per indossare le vesti sacre e iniziare la processione d'ingresso.</p> <p><b>APERTURA</b>  Venerdì 28 febbraio alle ore 20:30 in Duomo Vecchio celebrazione presieduta da</p>

	SANTE CROCI  Brescia	Mons. Pierantonio Tremolada, vescovo di Brescia.  CHIUSURA Lunedì 14 settembre alle ore 18:00 in Duomo Vecchio Santa Messa presieduta da Mons. Mario Delpini, arcivescovo di Milano; alle ore 19:00 adorazione alla Sant Croce; alle ore 20:00 vesperi e processione.  <b>Per informazioni:</b> SEGRETERIA GENERALE 0303722226-253; <a href="http://www.diocesi.brescia.it">www.diocesi.brescia.it</a> ; <a href="http://www.santecrocibrescia.it">www.santecrocibrescia.it</a>
29/02/2020 10:00	tipologia : Sport e visite guidate  LA BIBLIOTECA QUERINIANA  Brescia	<b>LA BIBLIOTECA QUERINIANA</b> Questa visita è dedicata alla straordinaria figura del <b>Cardinale Angelo Maria Querini</b> (Venezia, 1680 – Brescia, 1755), dotto bibliofilo, consapevole uomo politico, ma soprattutto fine intellettuale che con rara sensibilità seppe farsi mecenate di importanti artisti e donatore della sua biblioteca alla città. La visita prevede il percorso all'interno della biblioteca, arricchita dagli affreschi dell'Albrizzi e la visione commentata di alcuni preziosi manoscritti miniati Contributo di partecipazione 7 euro (gratis under 18 accompagnati). Prenotazione obbligatoria.  Sabato 8 e 29 febbraio alle ore 10.00 - Biblioteca Queriniana, Via Mazzini, 1  <b>Per info e prenotazioni:</b> tel. 3473028031 - 3473735785 <a href="mailto:info@guidaartistica.com">info@guidaartistica.com</a> <a href="http://www.guidaartistica.com">www.guidaartistica.com</a>
29/02/2020 11:00	tipologia : Incontri e Convegni  LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE: CATERINA DA SIENA  Brescia	<b>LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE</b> MARIA GIUSEPPINA MUZZARELLI Caterina da Siena, il potere di una madre non madre  Sabato 29 febbraio alle ore 11.00 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
29/02/2020 20:45	tipologia : Teatro e Danza  Quàter sére a Fiomezèl: «Tor ,Toreri e Tri Gòs»  Brescia	<b>Quàter sére a Fiomezèl: «Tor ,Toreri e Tri Gòs»</b> Compagnia "Teatro del Gioppino" di Zanica (Bg} scritta e diretta da Fabrizio Dettamanti  Sabato 29 Febbraio ore 20.45 presso Teatro "Arcobaleno" Parcheggio c/o Scuola Bottega Via Carducci  <b>Per informazioni:</b> 030 313091 ingresso € 5,00
29/02/2020 20:45 -> 02/03/2020 20:45	tipologia : Cinema  IL CORPO DELLA SPOSA  Brescia	<b>IL CORPO DELLA SPOSA</b> Regia: Michela Occhipinti. Con Verida Beitta Ahmed Deiche, Amal Saad Bouh Oumar  Sabato 29 febbraio, domenica 1 marzo e lunedì 2 marzo ore 20.50 presso il Cinema Sereno, Traversa Dodicesima Villaggio Sereno, 158 Sabato la regista sarà presente in sala Interi 6€, SOCICOOP- SPICGIL, TOPI DI BIBLIOTECA 5€ - Videoamici, 4€ - Ridotti BAMBINI E RAGAZZI FINO A 17 ANNI 2€  <b>Per informazioni:</b> 030 353 3126 ext. 13
29/02/2020	tipologia : Musica  OMAGGIO A LUDWIG	<b>OMAGGIO A LUDWIG VAN BEETHOVEN</b> in occasione del 250° anniversario della nascita Orchestra STU.D.I.O. Studenti e Docenti Insieme in Orchestra Alberto Martini direttore

21:00	VAN BEETHOVEN Brescia	Musiche di L. van Beethoven Sabato 29 febbraio alle ore 21 presso Auditorium San Barnaba, Brescia Per informazioni: 0302886711 o <a href="mailto:produzioneartistica@conservatorio.brescia.it">produzioneartistica@conservatorio.brescia.it</a>
01/03/2020 14:00	tipologia : Sport e visite guidate ARTE CON NOI: Donne nell'arte: da Tiziano a Boldini Brescia	<b>ARTE CON NOI: Donne nell'arte: da Tiziano a Boldini</b> Visite guidate alla mostra di Palazzo Martinengo Il ritrovo è nel cortile di Palazzo Martinengo, situato in via Musei, accanto a Piazza Foro Domenica 1 marzo alle ore 14.00 e alle ore 16.00 presso Palazzo Tosio Martinengo Costo a persona: € 15,00 incluso biglietto mostra Durata complessiva: 1 ora e 15 minuti circa <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 333.6507551 anche con whatsapp oppure <a href="mailto:info@artecomnoi.it">info@artecomnoi.it</a>
01/03/2020 15:30	tipologia : Sport e visite guidate OLTRE IL TONDINO: VISITA GUIDATA AL CASTELLO DI BRESCIA Brescia	<b>OLTRE IL TONDINO: VISITA GUIDATA AL CASTELLO DI BRESCIA</b> All'attacco!!!! Storia e segreti del Falcone d'Italia. Non importa da quale parte si arrivi a Brescia. Lui è lì che ci osserva, dall'alto dei suoi 2000 anni di storia, in cima al colle Cidneo, dove un tempo fu il grandioso tempio di epoca romana. Salire le pendici del colle Cidneo e arrivare al Castello vuol dire fare un viaggio nel tempo dalle origini della città in epoca romana, passando per le grandi dominazioni straniere, fino ai giorni nostri. Ti addenterai fra torri, passaggi nascosti e segrete vie di fuga: tutti i segreti verranno svelati. Ad esempio da dove viene il nome Cidneo? Il Falcone d'Italia ti aspetta per raccontarti la sua storia, basta solo osservare attentamente quello che le sue pietre ci raccontano. Perché davanti ad un ponte levatoio e ad una torre merlata tutti ci trasformiamo in cavalieri dall'armatura lucente. Domenica 1 marzo alle ore 15.30 presso l'ingresso del castello di Brescia Durata della visita: h. 1,45 circa La visita è solo alle aree esterne del castello. Contributo per la visita: € 7,00, gratuito under 12 accompagnati, under 18 ridotto € 3,00 <b>PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA</b> <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a> oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a>
01/03/2020 15:45	tipologia : Teatro e Danza Quàter sére a Fiomezèl: «Tor ,Toreri e Tri Gòs» Brescia	<b>Quàter sére a Fiomezèl: «Tor ,Toreri e Tri Gòs»</b> Compagnia "Teatro del Gioppino" di Zanica (Bg) scritta e diretta da Fabrizio Dettamanti Domenica 1 Marzo ore 15.45 presso Teatro "Arcobaleno" Parcheggio c/o Scuola Bottega Via Carducci <b>Per informazioni:</b> 030 313091 ingresso € 5,00
02/03/2020 14:30	tipologia : Sport e visite guidate VISITE GUIDATE: LA MEMORIA DELLE DUE GUERRE, la memoria e la città Brescia	<b>VISITE GUIDATE: LA MEMORIA DELLE DUE GUERRE, la memoria e la città</b> La commemorazione e la memoria da tramandare ai posteri per superare il trauma della guerra. Itinerario a piedi Lunedì 10 Febbraio dalle ore 14.30 alle ore 16.30 Il punto d'incontro verrà comunicato al momento dell'iscrizione <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:info@mistralcoop.eu">info@mistralcoop.eu</a> , <a href="mailto:prenotazioni@youthpoint.eu">prenotazioni@youthpoint.eu</a> , <a href="http://www.pf900.it">www.pf900.it</a> , 0305231164 Visite gratuite con prenotazione obbligatoria, max 25 persone
	tipologia : Teatro e Danza	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b>

02/03/2020 20:30	LA GRANDE MUSICA: QUARTETTO EOS  Brescia	QUARTETTO EOS  Lunedì 2 marzo alle ore 20.30 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
03/03/2020 18:00	tipologia : Incontri e Convegni  LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Il clima sta cambiando: perchè?  Brescia	<b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Il clima sta cambiando: perchè?</b> Roberto Buizza È assodato che il continuo aumento dei gas-serra (GHGs) è la causa principale dei cambiamenti climatici e in particolare del riscaldamento globale. La buona notizia è che abbiamo le tecnologie e le risorse per risolvere il problema. Però dobbiamo decidere di agire adesso e investire in modo da realizzare una nuova rivoluzione industriale per approdare all' "industry 5.0", cioè una "industry 4.0" de-carbonizzata. Il settore energetico ha un ruolo centrale: trasformare i sistemi di produzione, stoccaggio e utilizzo dell'energia, grazie alle rinnovabili e all'efficienza energetica, sono passi fondamentali da attuare. Ma la trasformazione dovrà estendersi a tutti i settori e tutti i soggetti (aziende, istituzioni, cittadini/consumatori). Una crescita economica a zero-emissioni di GhGs è possibile. Ma soprattutto necessaria.  Martedì 3 marzo alle ore 18:00 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a> Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.
03/03/2020 20:30	tipologia : Sport e visite guidate  FIAB, Amici della bici: Corso base di manutenzione bicicletta  Brescia	<b>FIAB, Amici della bici: Corso base di manutenzione bicicletta</b> I nostri meccanici volontari vi istruiranno su come risolvere i possibili imprevisti che possono capitare durante un'uscita in bicicletta (foratura, catena, ecc.)  Martedì 3 marzo 2020 alle ore 20,30 presso la sede di Via Guadagnini 36  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.amicidellabici.brescia.it">www.amicidellabici.brescia.it</a>
04/03/2020 17:00	tipologia : Incontri e Convegni  LO SGUARDO SULL'ALTRO: GLI STRANIERI E I BARBARI. MODELLI DI PERCEZIONE DELL'ALTRO NELL'ANTICHITA'  Brescia	<b>LO SGUARDO SULL'ALTRO: GLI STRANIERI E I BARBARI. MODELLI DI PERCEZIONE DELL'ALTRO NELL'ANTICHITA'</b> XIX ciclo di conferenze di Storia dell'Arte in ricordo di Michele Cavaliere Relatore: Pierfabio Panazza, I.I.S. "Tartaglia-Olivieri", Brescia Coordinatrice: Maria Vittoria Facchinelli  Mercoledì 4 marzo alle ore 17 presso l'Aula Magna del Liceo Classico Statale "Arnaldo"  Per gli studenti la partecipazione ad almeno quattro incontri dà la possibilità di accedere al credito scolastico Per gli insegnanti il corso vale come aggiornamento. L'iniziativa è accreditata al rilascio di n. 2 cfp ad incontro per gli Architetti P.P.C. – ISCRIZIONE SU PIATTAFORMA IM@TERIA"  <b>Per informazioni:</b> 030/41212
04/03/2020 20:30	tipologia : Teatro e Danza  LA GRANDE MUSICA: TIME BLIND  Brescia	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> TIME BLIND CATERINA BARBIERI RUBEN SPINI  Mercoledì 4 marzo alle ore 20.30 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
05/03/2020	tipologia : Incontri e Convegni  I POMERIGGI DELLA MEDICINA: La scatola	<b>Settima edizione del ciclo di incontri "I pomeriggi della medicina"</b> <b>La scatola delle meraviglie - Si può riparare il cervello malato?</b> Interviene Gianvito Martino, neuroscienziato, direttore scientifico IRCCS Ospedale San Raffaele, Milano, ordinario di Biologia applicata, Università Vita-Salute San Raffaele, Milano Modera Angelo Bianchetti, responsabile Dipartimento Medicina e Riabilitazione, Istituto Clinico S. Anna, Brescia  Un epilogo e un arrivederci... Emilio Del Bono, sindaco di Brescia Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia

17:45	delle meraviglie - Si può riparare il cervello malato?  Brescia	Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità  Incontri aperti a tutta la cittadinanza promossi dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Brescia e dal Comune di Brescia con il sostegno di Gruppo Brescia Mobilità, Fondazione ASM e Centrale del Latte di Brescia. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.  Giovedì 5 marzo alle ore 17:45 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it">ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it</a> ; <a href="http://www.ordinemedici.brescia.it">www.ordinemedici.brescia.it</a>
05/03/2020 21:00	tipologia : Musica  STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - Lo Schumann delle Pampas: Carlos Guastavino e il clima musicale in Argentina nel XX secolo  Brescia	<b>STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - Lo Schumann delle Pampas: Carlos Guastavino e il clima musicale in Argentina nel XX secolo</b>  VOCE: Patrizia Greco FISARMONICA: Emanuele Moretti PIANOFORTE: Diego Gordi e Fabio Gordi Musiche di J. Aguirre, D. Gordi, F. Gordi, C. Guastavino, A. Williams  Giovedì 5 marzo alle ore 21:00 presso il Salone de Cemmo del Conservatorio di musica Luca Marenzio di Brescia. Ingresso gratuito.  <b>Per informazioni:</b> 0302886711; <a href="mailto:produzioneartistica@conservatorio.brescia.it">produzioneartistica@conservatorio.brescia.it</a>
07/03/2020 11:00	tipologia : Incontri e Convegni  LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE: MACHIAVELLI  Brescia	<b>LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE</b> MAURIZIO VIROLI Machiavelli, il potere della parola e delle armi  Sabato 7 marzo alle ore 11.00 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
07/03/2020 16:00	tipologia : Sport e visite guidate  ARTE CON NOI: Donne nell'arte: da Tiziano a Boldini  Brescia	<b>ARTE CON NOI: Donne nell'arte: da Tiziano a Boldini</b> Visite guidate alla mostra di Palazzo Martinengo Il ritrovo è nel cortile di Palazzo Martinengo, situato in via Musei, accanto a Piazza Foro  Sabato 7 marzo alle ore 16.00 presso Palazzo Tosio Martinengo Costo a persona: € 15,00 incluso biglietto mostra Durata complessiva: 1 ora e 15 minuti circa  <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 333.6507551 anche con whatsapp oppure <a href="mailto:info@arteconnoi.it">info@arteconnoi.it</a>
08/03/2020 15:30	tipologia : Teatro e Danza  Al teatro de San Gioan: «Pòlsa e rèstega s.m.c»  Brescia	<b>Al teatro de San Gioan: «Pòlsa e rèstega s.m.c»</b> scritta e diretta da Giambattista Attolini Compagnia Gruppo teatrale di Fiumicello  Domenica 8 Marzo ore 15.30 presso Teatro della parrocchia di San Giovanni Evangelista Contrada San Giovanni, 12 (Centro storico)  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:centroculturale@sangiovanniev.it">centroculturale@sangiovanniev.it</a> Ingresso € 5,00
09/03/2020 14:30	tipologia : Sport e visite guidate  VISITE GUIDATE: CORREVA L'ANNO, Brescia nel 900  Brescia	<b>VISITE GUIDATE: CORREVA L'ANNO, Brescia nel 900</b> I luoghi e la narrazione dei fatti salienti che hanno caratterizzato il XX secolo a Brescia. Itinerario a piedi  Lunedì 9 marzo dalle 14:30 alle 16:30 Il punto d'incontro verrà comunicato al momento dell'iscrizione  Per informazioni: <a href="mailto:info@mistralcoop.eu">info@mistralcoop.eu</a> , <a href="mailto:prenotazioni@youthpoint.eu">prenotazioni@youthpoint.eu</a> , <a href="http://www.pf900.it">www.pf900.it</a> , 0305231164 Visite gratuite con prenotazione obbligatoria, max 25 persone

<p>10/03/2020 18:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Squilibrio climatico, migrazioni e conflitti.</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Squilibrio climatico, migrazioni e conflitti.</b> Grammenos Mastrojeni</p> <p>Tutte le nostre società si sono organizzate contando sulla prevedibilità dei cicli della natura e dei servizi che essa ci offre; se questi vengono meno, dovremo adattarci, cioè riorganizzare le società e la produzione, e in diversi casi migrare verso terre sicure. Ma è difficile che questo adattamento si raggiunga senza lotte, sofferenze e conflitti, in particolare nelle regioni più povere, dove le popolazioni dipendono più direttamente dalla salute della natura e dalla vitalità dei suoi servizi. Il degrado della natura mina così alla base la coesione e la stabilità delle comunità rurali meno solide e ciò si riverbera sulle aree urbane: crea insicurezza, conflittualità e spinte ai movimenti forzati di popolazioni. Assistiamo cioè a un minaccioso ciclo cumulativo fra degrado dell'ambiente, ingiustizia e peggioramento delle condizioni umane. Ma la buona notizia è che questo ciclo può essere invertito, che si può agire in tempi rapidi e che ciò non comporta sacrifici e rinunce. Occorre però abbracciare una nuova idea di benessere e di qualità della vita, che non contempi solo "cose" ma l'insieme dei bisogni umani – come pace, città sicure, salute, tempo per gli affetti. Non esiterebbe allora conflitto fra natura e sviluppo.</p> <p>Martedì 10 marzo alle ore 18:00 presso l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a> Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.</p>
<p>11/03/2020 17:00</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>LO SGUARDO SULL'ALTRO: BLACK IS BEAUTIFUL. LA RAPPRESENTAZIONE DEL "NERO" NELL'ARTE OCCIDENTALE</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LO SGUARDO SULL'ALTRO: BLACK IS BEAUTIFUL. LA RAPPRESENTAZIONE DEL "NERO" NELL'ARTE OCCIDENTALE</b> XIX ciclo di conferenze di Storia dell'Arte in ricordo di Michele Cavaliere Relatrice e coordinatrice: Maria Vittoria Facchinelli, Liceo Classico "Arnaldo"</p> <p>Mercoledì 11 marzo alle ore 17 presso l'Aula Magna del Liceo Classico Statale "Arnaldo"</p> <p>Per gli studenti la partecipazione ad almeno quattro incontri dà la possibilità di accedere al credito scolastico Per gli insegnanti il corso vale come aggiornamento. L'iniziativa è accreditata al rilascio di n. 2 cfp ad incontro per gli Architetti P.P.C. – ISCRIZIONE SU PIATTAFORMA IM@TERIA"</p> <p><b>Per informazioni:</b> 030/41212</p>
<p>12/03/2020 17:45</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>I POMERIGGI DELLA MEDICINA: Le parole che curano - La medicina salvata dalla relazione?</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Settimana edizione del ciclo di incontri "I pomeriggi della medicina"</b> <b>Le parole che curano - La medicina salvata dalla relazione?</b> Interviene Fabrizio Asioli, psichiatra e psicoterapeuta Discussant Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia</p> <p>Un epilogo e un arrivederci... Emilio Del Bono, sindaco di Brescia Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia, Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità</p> <p>Incontri aperti a tutta la cittadinanza promossi dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Brescia e dal Comune di Brescia con il sostegno di Gruppo Brescia Mobilità, Fondazione ASM e Centrale del Latte di Brescia. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.</p> <p>Giovedì 12 marzo alle ore 17:45 presso l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it">ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it</a>; <a href="http://www.ordinemedici.brescia.it">www.ordinemedici.brescia.it</a></p>
<p>12/03/2020 21:00</p>	<p>tipologia : Musica</p> <p>STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - X Rassegna chitarristica: concerto monografico su Ferdinando Carulli</p>	<p><b>STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - X Rassegna chitarristica: concerto monografico su Ferdinando Carulli (1770-1841)</b> CHITARRE: Giulia Caruso, Carmine Pagano, Fabio Pietroboni, Marco Mombelli, Mauro Maninetti, Diego Nizzi</p> <p>Giovedì 12 marzo alle ore 21:00 presso il Salone de Cemmo del Conservatorio di musica Luca Marenzio di Brescia.</p>

	(1770-1841) Brescia	Ingresso gratuito. <b>Per informazioni:</b> 0302886711; <a href="mailto:produzioneartistica@conservatorio.brescia.it">produzioneartistica@conservatorio.brescia.it</a>
14/03/2020 11:00	tipologia : Incontri e Convegni  LEZIONI DI STORIA, I VOLTIDEL POTERE: GALILEO  Brescia	<b>LEZIONI DI STORIA, I VOLTIDEL POTERE</b> PAOLO GALLUZZI Galileo, il potere della scienza  Sabato 14 febbraio alle ore 11.00 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
14/03/2020 14:45	tipologia : Sport e visite guidate  OLTRE IL TONDINO: VISITA GUIDATA ALLA CHIESA DI SAN GIUSEPPE  Brescia	<b>OLTRE IL TONDINO: VISITA GUIDATA ALLA CHIESA DI SAN GIUSEPPE</b> Una visita guidata fra gli altari delle corporazioni Un viaggio nel cuore della città, della sua anima profonda, a parlare sono gli altari racchiusi dietro la spessa cancellata e raccontano storie d'arte, di Santi, di Artigiani, Artisti e commercianti. Nascosta agli occhi dei più da abitazioni che hanno modificato l'architettura della piazza su cui sorgeva, la Chiesa di San Giuseppe si svela nei pinnacoli che svettano sopra i palazzi e nella grandiosità rinascimentale del suo interno. Dieci cappelle per lato che ospitano gli altari dedicati alle antiche corporazioni di arti e mestieri, ci raccontano la vivacità della vita commerciale dell'antica Brescia; mentre i sepolcri ne fanno il tempio dei musicisti ospitando i resti di Benedetto Marcello e Gasparo da Salò.  Sabato 14 marzo alle ore 15.00, con ritrovo alle ore 14.50 davanti alla chiesa in vicolo San Giuseppe, 5 Durata della visita: h. 1.30 circa Contributo per la visita: € 7,00, under 14 gratuito, under 18 ridotto € 3,00  PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a> oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a>
14/03/2020 20:45	tipologia : Teatro e Danza  A teàter en métro: «Coor de mama el sbaglia mai»  Brescia	<b>A teàter en métro: «Coor de mama el sbaglia mai»</b> Compagnia I malgiost di Sospiro (Cr) autore anonimo, regia Monica Cortesi e Aldo Rossini  Sabato 14 Marzo ore 20.45 presso Teatro Oratorio "S. Angela Merici" Parcheggio in zona Via Cimabue, 271  <b>Per informazioni:</b> 347 8927776 ingresso € 5,00
15/03/2020 10:00	tipologia : Sport e visite guidate  OLTRE IL TONDINO: VISITA A BRESCIA, CITTA' D'ACQUA – parte prima  Brescia	<b>OLTRE IL TONDINO: VISITA A BRESCIA, CITTA' D'ACQUA – parte prima</b> Una visita guidata in occasione della Giornata Mondiale dell'Acqua L'acqua, l'oro blu, il bene comune necessario per la nascita della vita. Anche la città di Brescia deve molta della sua fortuna all'acqua e nonostante i suoi numerosi canali siano stati coperti, Brescia è una città d'acqua. Un itinerario in due appuntamenti, che si snoda lungo le vie del centro storico, alla ricerca storico artistica delle tracce di Brescia città d'acqua. Una visita guidata, passeggiando, ascoltando e osservando la storia e le tracce di Brescia città d'acqua dai tempi dell'acquedotto di epoca romana fino al medioevo: sorgenti miracolose, fontane taumaturgiche, acquedotti nascosti e storie di battaglie; perché l'acqua entra in tutta la Storia della città. E la prossima settimana la storia prosegue... dal medioevo ai giorni nostri.  Domenica 15 marzo alle ore 10.00 presso piazza Tebaldo Brusato, davanti alla fontana Durata: 1,45 ore circa. Costo: € 7,00 a persona, under 14 gratuito, under 18 ridotto € 3,00

		<p>PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a>  oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a></p>
15/03/2020 11:00	<p>tipologia : Musica</p> <p>LA GRANDE MUSICA :  OMAGGIO A CAMILLE SAINT-SAENS</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b>  OMAGGIO A CAMILLE SAINT-SAENS</p> <p>Domenica 15 marzo alle ore 11.00 presso Teatro Grande, Brescia</p> <p>Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a></p>
15/03/2020 15:00 --> 13/09/2020 16:30	<p>tipologia : Sport e visite guidate</p> <p>ESPLORANDO NUOVI MONDI: Attività tra arte e natura per bambini dai 6 ai 13 anni</p> <p>Brescia</p>	<p><b>ESPLORANDO NUOVI MONDI: Attività tra arte e natura per bambini dai 6 ai 13 anni</b></p> <p>La nuova edizione del progetto condiviso tra fondazione Brescia Musei e Museo di Scienze naturali di Brescia prevede 6 laboratori creativi arricchiti da piacevoli passeggiate naturalistiche o attività presso la Specola Cidnea, alla scoperta del legame tra arte e natura per bambini dai 6 ai 13 anni accompagnati dai famigliari.</p> <p>Domenica 15 marzo  <b>IMPREVEDIBILE LUNA</b>, a seguire visita alla Specola</p> <p>Domenica 12 aprile  <b>LA NATURA, CHE GRANDE ARTISTA!</b> A seguire passeggiata naturalistica</p> <p>Domenica 14 giugno  <b>CONFONDERSI NELLA NATURA</b>, a seguire passeggiata naturalistica</p> <p>Domenica 12 luglio  <b>UN MONDO DI NUVOLE</b>, a seguire visita alla Specola</p> <p>Domenica 13 settembre  <b>UM GIARDINO SILENZIOSO</b>, a seguire passeggiata naturalistica</p> <p>Costo: 6,50 euro adulti, 3,50 euro bambini. Punto di incontro presso l'Infopoint del Castello alle ore 15:00  Dalle 15:00 alle 16:15 laboratorio, dalle 16:15 alle 17:15 passeggiate naturalistiche o visita alla Specola. Le attività si tengono anche in caso di pioggia.</p>
15/03/2020 15:30	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>Al teatro de San Gioan:  «Ché comande mé»</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Al teatro de San Gioan: «Ché comande mé»</b></p> <p>Compagnia "Teatro7" di Calvisano (BS)  di Mariacarmela Facchetti, regia Luigina Mainetti Cassa</p> <p>Domenica 15 Marzo ore 15.30 presso Teatro della parrocchia di San Giovanni Evangelista  Contrada San Giovanni,12 (Centro storico)</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:centroculturale@sangiovanniev.it">centroculturale@sangiovanniev.it</a>  Ingresso € 5,00</p>
15/03/2020 16:15	<p>tipologia : Sport e visite guidate</p> <p>OLTRE IL TONDINO:  VISITA ALLA CHIESA DI SAN GIACOMO AL MELLA</p> <p>Brescia</p>	<p><b>OLTRE IL TONDINO: VISITA ALLA CHIESA DI SAN GIACOMO AL MELLA</b></p> <p>Una visita guidata seguendo le impronte dei pellegrini in cammino  Nascosta oggi da una rotonda, che cattura la tua attenzione a causa del traffico, la chiesa di San Giacomo al Mella si mostra, attraverso il bellissimo abside del XII secolo, a chi ha lo sguardo attento.  Chiesa, ospizio e spazio conventuale; al suo interno trovavano ricovero e ospitalità i pellegrini che viaggiavano da e verso i luoghi santi.  Presente negli atti comunali già dal 1200, la chiesa di San Giacomo al Mella racchiude non solo preziose testimonianze artistiche, ma anche storiche della città. La storia però non si ferma e dopo molti passaggi, la Chiesa di San Giacomo non ha comunque perso la sua vocazione di accoglienza ai pellegrini.  Infatti, subito dopo la visita guidata, per chi lo desidera, si potrà assistere alla messa per i pellegrini, al termine della quale verranno consegnate le Credenziali a quelli in partenza.</p> <p>Domenica 15 marzo alle ore 16.15 presso la chiesa di San Giacomo al Mella  Durata della visita: h. 1,30 circa</p>

		<p>Contributo per la visita: € 8,00, under 14 gratuito, under 18 € 4,00</p> <p>PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  <b>Informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a> oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a></p>
17/03/2020 18:00	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Mutazione del clima: minaccia per la salute globale?</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Mutazione del clima: minaccia per la salute globale?</b>  Chiara Cadeddu  Il cambiamento climatico rappresenta la prima tra le dieci sfide per la salute globale elencate dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) nel 2019. Nove persone su dieci nel mondo infatti trascorrono le proprie giornate in luoghi in cui si respirano sostanze inquinanti, e sono stati stimati almeno 7 milioni di morti all'anno per patologie causate dall'inquinamento atmosferico, tra cui infarti, tumori, ictus, e malattie respiratorie. La maggior parte di essi vive in paesi poveri, dove la possibilità di ammalarsi è più elevata e le possibilità di cura ridotte. L'inquinamento è dovuto a emissioni industriali, mezzi di trasporto, agricoltura, riscaldamento domestico, che hanno causato anche l'enorme problema del cambiamento climatico, di cui vediamo manifestazioni ormai quotidiane e anche su larga scala. Il clima è naturalmente connesso con la salute: l'OMS stima che fra il 2030 e il 2050 esso causerà 250.000 vittime in più ogni anno per malnutrizione, malaria, diarrea e malori da calore. Il cambiamento climatico riguarda noi e le generazioni future. Per preservare noi e loro non possiamo restare solo spettatori di questo disastro, ma dobbiamo intervenire fin da subito, fin dal contributo di ciascuno di noi.</p> <p>Martedì 17 marzo alle ore 18:00 per l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a>  Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.</p>
18/03/2020 17:00	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>LO SGUARDO SULL'ALTRO: UNO SGUARDO A ORIENTE. INFLUSSI GIAPPONESI NELL'ARTE EUROPEA TRA XIX E XX SECOLO</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LO SGUARDO SULL'ALTRO: UNO SGUARDO A ORIENTE. INFLUSSI GIAPPONESI NELL'ARTE EUROPEA TRA XIX E XX SECOLO</b>  XIX ciclo di conferenze di Storia dell'Arte in ricordo di Michele Cavaliere  Relatrice: Silvia Vesco, Università Ca' Foscari, Venezia  Coordinatrice: Maria Vittoria Facchinelli</p> <p>Mercoledì 18 marzo alle ore 17 presso l'Aula Magna del Liceo Classico Statale "Arnaldo"</p> <p>Per gli studenti la partecipazione ad almeno quattro incontri dà la possibilità di accedere al credito scolastico  Per gli insegnanti il corso vale come aggiornamento.  L'iniziativa è accreditata al rilascio di n. 2 cfp ad incontro per gli Architetti P.P.C. – ISCRIZIONE SU PIATTAFORMA IM@TERIA"</p> <p><b>Per informazioni:</b> 030/41212</p>
19/03/2020 17:45	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>I POMERIGGI DELLA MEDICINA: Pane, amore e... - L'arte di mangiar sano ai tempi delle ossessioni alimentari</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Settima edizione del ciclo di incontri "I pomeriggi della medicina" Pane, amore e... - L'arte di mangiar sano ai tempi delle ossessioni alimentari</b>  Interviene Andrea Poli, farmacologo, presidente Nutrition Foundation of Italy  Modera Anna Della Moretta, Giornale di Brescia</p> <p>Un epilogo e un arrivederci...  Emilio Del Bono, sindaco di Brescia  Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia  Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità</p> <p>Incontri aperti a tutta la cittadinanza promossi dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Brescia e dal Comune di Brescia con il sostegno di Gruppo Brescia Mobilità, Fondazione ASM e Centrale del Latte di Brescia. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.</p> <p>Giovedì 19 marzo alle ore 17:45 presso l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it">ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it</a>;  <a href="http://www.ordinemedici.brescia.it">www.ordinemedici.brescia.it</a></p>
	<p>tipologia : Musica</p>	<p><b>STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - Amate immortali</b></p> <p>VOCE RECITANTE: Marina Vaccarini</p>

19/03/2020 21:00	STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - Amate immortali  Brescia	SOPRANO: Cristina Pastorello PIANOFORTE: Andrea Zaniboni  Giovedì 19 marzo alle ore 21:00 presso il Salone de Cemmo del Conservatorio di musica Luca Marenzio di Brescia. Ingresso gratuito.  <b>Per informazioni:</b> 0302886711; <a href="mailto:produzioneartistica@conservatorio.brescia.it">produzioneartistica@conservatorio.brescia.it</a>
21/03/2020 20:30	tipologia : Teatro e Danza  LA GRANDE DANZA: POLITICAL MOTHER UNPLUGGED  Brescia	<b>LA GRANDE DANZA DEL TEATRO GRANDE</b> POLITICAL MOTHER UNPLUGGED HOFESH SHECHTER COMPANY/SHECHTER II  Martedì 21 marzo alle ore 20.30 presso teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
21/03/2020 20:45	tipologia : Teatro e Danza  A teàter en métro:«Nòno se té te sét sior, mé tè vole bé»  Brescia	<b>A teàter en métro:«Nòno se té te sét sior, mé tè vole bé»</b> Compagnia "G.T.O Ars et labor" di Zanano (BS) di Maria Filippini, regia di Gianluigi Bertoglio e Elena Tavoldini  Sabato 21 Marzo ore 20.45 presso Teatro Oratorio "S. Angela Merici" Parcheggio in zona Via Cimabue,271  <b>Per informazioni:</b> 347 8927776 ingresso € 5,00
22/03/2020 10:00	tipologia : Sport e visite guidate  OLTRE IL TONDINO: VISITA DI BRESCIA CITTA' D'ACQUA – parte seconda  Brescia	<b>OLTRE IL TONDINO: VISITA DI BRESCIA CITTA' D'ACQUA – parte seconda</b> Dal Medioevo ai giorni nostri, storie d'economia e di mestieri Seconda parte della visita guidata dedicata a Brescia città d'acqua. L'acqua, l'oro blu, il bene comune necessario per la nascita della vita. Anche la città di Brescia deve molta della sua fortuna all'acqua e nonostante i suoi numerosi canali siano stati coperti, Brescia è una città d'acqua. Una visita guidata, passeggiando, ascoltando e osservando la storia e le tracce di Brescia città d'acqua in cui saluteremo il medioevo scoprendo come l'acqua abbia dato una vera svolta all'economia cittadina e alla proliferazione di professioni particolari fino alle scelte che hanno portato alla modificazione dell'assetto urbano del centro cittadino in epoca moderna.  Domenica 22 marzo alle ore 10, ritrovo sotto il volto di Torre Bruciata Durata: 1,45 ore circa. Costo: € 7,00 a persona, under 14 gratuito, under 18 ridotto € 3,00  PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a> oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a>
22/03/2020 15:30	tipologia : Teatro e Danza  Al teatro de San Gioan: "Ai Gigi ghe tanfo i pee" e "El sucet a porta milà"  Brescia	<b>Al teatro de San Gioan: "Ai Gigi ghe tanfo i pee" e "El sucet a porta milà"</b> due atti unici di Roberto Zago, Regia çuigia Arici Compagnia "Ta ghet de éder" di Ghedi (BS)  Domenica 22 Marzo ore 15.30 presso Teatro della parrocchia di San Giovanni Evangelista Contrada San Giovanni, 12 (Centro storico)  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:centroculturale@sangiovanniev.it">centroculturale@sangiovanniev.it</a> Ingresso € 5,00
23/03/2020 14:30	tipologia : Sport e visite guidate  VISITE: IL GUSTO DI BRESCIA, ovvero come riscoprire la città dai suoi negozi storici	<b>VISITE: IL GUSTO DI BRESCIA, ovvero come riscoprire la città dai suoi negozi storici</b> Itinerario a piedi  Lunedì 23 marzo dalle 14:30 alle 16:30 Il punto d'incontro verrà comunicato al momento dell'iscrizione  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:info@mistralcoop.eu">info@mistralcoop.eu</a> , <a href="mailto:prenotazioni@youthpoint.eu">prenotazioni@youthpoint.eu</a> ,

	Brescia	<a href="http://www.pf900.it">www.pf900.it</a> , 0305231164 Visite gratuite con prenotazione obbligatoria, max 25 persone
24/03/2020 18:00	tipologia : Incontri e Convegni  LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Economia e politiche per il cambiamento climatico.  Brescia	<b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Economia e politiche per il cambiamento climatico.</b> Marzio Galeotti I cambiamenti climatici sono anche un problema economico e serve dunque definire gli aspetti di questo versante del problema: dalla determinazione degli impatti fisici ed economici alla valutazione dei costi dell'inazione o piuttosto dell'azione di contrasto, da cui far discendere una oculata scelta delle politiche di mitigazione e/o di adattamento. È però cruciale che la valutazione economica riguardi non solo i costi della mitigazione, ma anche – e soprattutto – i suoi benefici per il futuro del pianeta. Ed è soprattutto indispensabile che le scelte adottate poggino su un accordo (e rispetto) internazionale. Ma quali sono le difficoltà insite in un accordo internazionale sul clima? Quali barriere politiche, sociali ed economiche continuano a frapporsi ad un'azione efficace?  Martedì 24 marzo alle ore 18:00 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a> Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.
25/03/2020 17:00	tipologia : Incontri e Convegni  LO SGUARDO SULL'ALTRO: INFLUENZE POSTCOLONIALI NELL'ARTE OCCIDENTALE CONTEMPORANEA  Brescia	<b>LO SGUARDO SULL'ALTRO: INFLUENZE POSTCOLONIALI NELL'ARTE OCCIDENTALE CONTEMPORANEA</b> XIX ciclo di conferenze di Storia dell'Arte in ricordo di Michele Cavaliere Relatore: Valerio Terraroli, Università di Verona Coordinatrice: Maria Vittoria Facchinelli  Mercoledì 25 marzo alle ore 17 presso l'Aula Magna del Liceo Classico Statale "Arnaldo"  Per gli studenti la partecipazione ad almeno quattro incontri dà la possibilità di accedere al credito scolastico Per gli insegnanti il corso vale come aggiornamento. L'iniziativa è accreditata al rilascio di n. 2 cfp ad incontro per gli Architetti P.P.C. – ISCRIZIONE SU PIATTAFORMA IM@TERIA"  <b>Per informazioni:</b> 030/41212
26/03/2020 17:45	tipologia : Incontri e Convegni  I POMERIGGI DELLA MEDICINA: L'ambiente sotto assedio - Ecologia, salute, futuro: chi se ne deve prendere cura?  Brescia	<b>Settima edizione del ciclo di incontri "I pomeriggi della medicina" L'ambiente sotto assedio - Ecologia, salute, futuro: chi se ne deve prendere cura?</b> Intervengono Maurizio Tira, ordinario di Tecnica e pianificazione urbanistica, Università degli Studi di Brescia, e Roberto Romizi, presidente Associazione Medici per l'Ambiente - ISDE Italia Moderano Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia, e Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità  Un epilogo e un arrivederci... Emilio Del Bono, sindaco di Brescia Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità  Incontri aperti a tutta la cittadinanza promossi dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Brescia e dal Comune di Brescia con il sostegno di Gruppo Brescia Mobilità, Fondazione ASM e Centrale del Latte di Brescia. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.  Giovedì 26 marzo alle ore 17:45 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it">ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it</a> ; <a href="http://www.ordinemedici.brescia.it">www.ordinemedici.brescia.it</a>
26/03/2020 20:30	tipologia : Musica  LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE  Brescia	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> Al pianoforte: YUJA WANG Al clarinetto: ANDREAS OTTENSAMER  Giovedì 26 marzo alle ore 20.30 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>

	Brescia	
26/03/2020 21:00	tipologia : Musica  STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - Canti d'amore  Brescia	<b>STAGIONE CONCERTISTICA 2019-2020 - Canti d'amore</b>  Gruppo vocale da camera del Conservatorio Gruppo vocale "Le Soliste" PIANOFORTE: Pinuccia Giarmanà e Alberto Ranucci DIRETTORE: Silvio Baracco  Giovedì 26 marzo alle ore 21:00 presso il Salone de Cemmo del Conservatorio di musica Luca Marenzio di Brescia. Ingresso gratuito.  <b>Per informazioni:</b> 0302886711; <a href="mailto:produzioneartistica@conservatorio.brescia.it">produzioneartistica@conservatorio.brescia.it</a>
28/03/2020 11:00	tipologia : Incontri e Convegni  LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE: NAPOLEONE  Brescia	<b>LEZIONI DI STORIA, I VOLTI DEL POTERE</b> ALBERTO MARIO BANTI Napoleone, il potere dell'idee  Sabato 28 marzo alle ore 11.00 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
28/03/2020 15:30	tipologia : Sport e visite guidate  OLTRE IL TONDINO: CON O SENZA LA CRINIERA? Brescia e le dieci giornate  Brescia	<b>OLTRE IL TONDINO: CON O SENZA LA CRINIERA? Brescia e le dieci giornate</b> Un viaggio nel Risorgimento. Dieci giornate da eroi. Tolta la patina di scolastica memoria questa visita guidata racconta la storia di una città e dei suoi eroi che si sono battuti contro l'occupazione di un governo straniero. Tu oggi camminerai; ma in quegli stessi luoghi, altri prima di te, hanno lottato: per un ideale, una causa, un sogno. Un itinerario realizzato come un reportage dove le immagini sono sostituite dai luoghi che furono realmente quelli degli incontri, delle barricate, della rivolta. Dieci Giornate che sono valse a Brescia l'appellativo di Leonessa d'Italia.  Sabato 28 marzo alle ore 15.30 presso Piazza della Loggia, sotto la Loggia. Durata: 1,45 ore circa. Costo: € 7,00 a persona, under 14 gratuito, under 18 ridotto € 3,00  PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a> oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a>
28/03/2020 20:45	tipologia : Teatro e Danza  A teàter en métro: "Fom n'de j-occ"  Brescia	<b>A teàter en métro: "Fom n'de j-occ"</b> Compagnia "I Balù de Gardù" di Gardone V.T (BS) Regia della compagnia stessa  Sabato 28 Marzo ore 20.45 presso Teatro Oratorio "S. Angela Merici" Parcheggio in zona Via Cimabue,271  <b>Per informazioni:</b> 347 8927776 ingresso € 5,00
29/03/2020 09:00	tipologia : Sport e visite guidate  OLTRE IL TONDINO: CON O SENZA LA CRINIERA? Brescia e le dieci giornate  Brescia	<b>OLTRE IL TONDINO: CON O SENZA LA CRINIERA? Brescia e le dieci giornate</b> Un viaggio nel Risorgimento. Dieci giornate da eroi. Tolta la patina di scolastica memoria questa visita guidata racconta la storia di una città e dei suoi eroi che si sono battuti contro l'occupazione di un governo straniero. Tu oggi camminerai; ma in quegli stessi luoghi, altri prima di te, hanno lottato: per un ideale, una causa, un sogno. Un itinerario realizzato come un reportage dove le immagini sono sostituite dai luoghi che furono realmente quelli degli incontri, delle barricate, della rivolta. Dieci Giornate che sono valse a Brescia l'appellativo di Leonessa d'Italia.  Domenica 29 marzo alle ore 10.00 presso Piazza della Loggia, sotto la Loggia. Durata: 1,45 ore circa. Costo: € 7,00 a persona, under 14 gratuito, under 18 ridotto € 3,00

		<p>PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="mailto:info@oltreiltondino.it">info@oltreiltondino.it</a>  oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a></p>
29/03/2020 13:30	<p>tipologia : Sport e visite guidate</p> <p><b>OLTRE IL TONDINO: VISITA GUIDATA AL CASTELLO DI BRESCIA</b></p> <p>Brescia</p>	<p><b>OLTRE IL TONDINO: VISITA GUIDATA AL CASTELLO DI BRESCIA</b>  All'attacco!!!! Storia e segreti del Falcone d'Italia.  Non importa da quale parte si arrivi a Brescia. Lui è lì che ci osserva, dall'alto dei suoi 2000 anni di storia, in cima al colle Cidneo, dove un tempo fu il grandioso tempio di epoca romana.  Salire le pendici del colle Cidneo e arrivare al Castello vuol dire fare un viaggio nel tempo dalle origini della città in epoca romana, passando per le grandi dominazioni straniere, fino ai giorni nostri.  Ti addenterai fra torri, passaggi nascosti e segrete vie di fuga: tutti i segreti verranno svelati. Ad esempio da dove viene il nome Cidneo?  Il Falcone d'Italia ti aspetta per raccontarti la sua storia, basta solo osservare attentamente quello che le sue pietre ci raccontano.  Perché davanti ad un ponte levatoio e ad una torre merlata tutti ci trasformiamo in cavalieri dall'armatura lucente.</p> <p>Domenica 29 marzo alle ore 14.30 presso l'ingresso del castello di Brescia  Durata della visita: h. 1,45 circa  La visita è solo alle aree esterne del castello.  Contributo per la visita: € 7,00 – gratuito under 12 accompagnati, under 18 ridotto € 3,00</p> <p>PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA  <b>Per informazioni e prenotazione:</b> 348.3831984 oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a>  oppure <a href="http://www.oltreiltondino.it">www.oltreiltondino.it</a></p>
29/03/2020 14:30	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>Al teatro de San Gioan: «L'eredità del poero Sunta»</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Al teatro de San Gioan: «L'eredità del poero Sunta»</b>  Compagnia "Oiga" di Monticelli Brusati (BS)  di Loredana Cont, regia Ida Santin</p> <p>Domenica 29 Marzo ore 15.30 presso Teatro della parrocchia di San Giovanni Evangelista  Contrada San Giovanni, 12 (Centro storico)</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:centroculturale@sangioanniev.it">centroculturale@sangioanniev.it</a>  Ingresso 5 euro</p>
31/03/2020 17:00	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p><b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Etica di un bene comune.</b></p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA RIVOLUZIONE CLIMATICA: Etica di un bene comune.</b>  Alessandra Smerilli  La politologa statunitense Elinor Ostrom (premio Nobel 2009) ha suggerito che i soggetti privati, se nelle giuste condizioni, possono prendersi cura dell'economia e del pianeta. In questo caso la politica, intesa come governo o governi, dovrebbe applicare di più il principio di sussidiarietà. Oggi sono in pochi a guidare le danze con ingenti capitali, decidendo le sorti degli Stati e talvolta sospendendo i tradizionali processi democratici. I governi non sempre riescono a resistere ad attacchi speculativi e ad accordi miopi, per mancanza di lungimiranza. Ma i vantaggi economici di breve periodo derivanti dallo sfruttamento di risorse non rinnovabili e di territori ricchi di materie prime, sono molto inferiori rispetto ai danni sociali, ambientali ed economici che possono essere causati da un eccessivo sfruttamento. I vantaggi sono per pochi, i danni per tutti. E noi tutti insieme, abitanti del pianeta che hanno a cuore il grido della terra e dei poveri, non possiamo far nulla? Dovremmo innanzitutto comprendere quanta parte abbiamo in quello che sta accadendo e quanto siamo complici. Quando diamo la colpa ad un'economia che uccide e che crea scarti - ed è giusto farlo - siamo consapevoli che quella economia non è altro da noi, e che invece ne siamo immersi?</p> <p>Martedì 31 marzo alle ore 18:00 per l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.comune.brescia.it">www.comune.brescia.it</a>  Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.</p>
31/03/2020	<p>tipologia : Teatro e Danza</p>	<p><b>LA GRANDE DANZA DEL TEATRO GRANDE</b>  BEAT  IGOR X MORENO</p>

19:30	LA GRANDE DANZA: BEAT  Brescia	Martedì 31 marzo alle ore 20.30 presso teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
02/04/2020 16:45	tipologia : Incontri e Convegni  I POMERIGGI DELLA MEDICINA: Non basta la salute - Quando le disuguaglianze pesano più della biologia  Brescia	<b>Settima edizione del ciclo di incontri "I pomeriggi della medicina"</b> <b>Non basta la salute - Quando le disuguaglianze pesano più della biologia</b> Interviene Giuseppe Costa, ordinario di Igiene, Università degli Studi di Torino, direttore S.C.a.D.U. Epidemiologia ASL To3, Centro di riferimento per i Determinanti sociali di salute Modera Francesco Donato, ordinario di Igiene, responsabile Unità di Igiene, Epidemiologia e Sanità pubblica, Università degli Studi di Brescia  Un epilogo e un arrivederci... Emilio Del Bono, sindaco di Brescia Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità  Incontri aperti a tutta la cittadinanza promossi dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Brescia e dal Comune di Brescia con il sostegno di Gruppo Brescia Mobilità, Fondazione ASM e Centrale del Latte di Brescia. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.  Giovedì 2 aprile alle ore 17:45 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it">ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it</a> ; <a href="http://www.ordinemedici.brescia.it">www.ordinemedici.brescia.it</a>
04/04/2020 19:45	tipologia : Teatro e Danza  Rider con volter a Buffalora: «Sipario.....Che fadiga a fa teatro»  Brescia	<b>Rider con volter a Buffalora: «Sipario.....Che fadiga a fa teatro»</b> di Peppino Mura, regia di Manuela Danieli Compagnia "Cafè di Piocc" di Montichiari (BS)  Sabato 4 Aprile ore 20.45 presso Teatro Oratorio di Buffalora Parcheggio in zona.  <b>Per informazioni:</b> 3470712217 ingresso € 5,00
05/04/2020 14:30	tipologia : Teatro e Danza  Al viuli...nom: " Hchina 'nocc el fa na via 'l malocc"  Brescia	<b>Al viuli...nom: " Hchina 'nocc el fa na via 'l malocc"</b> di Cristian Boniotti e Gabriella Palini Compagnia Teatrale "Un Fico" di San Giovanni di Polavento (BS)  Domenica 5 Aprile ore 15.30 presso Teatro Violino Parcheggio in zona Via IX (interrato della chiesa) - Villaggio Violino  <b>Per informazioni:</b> 349 0816742 ingresso € 5,00
06/04/2020 13:30	tipologia : Sport e visite guidate  VISITE GUIDATE: BRESCIA: CHE MUSICA! Da Benedetti Michelangeli alla Festa dell'Opera  Brescia	<b>VISITE GUIDATE: BRESCIA: CHE MUSICA! Da Benedetti Michelangeli alla Festa dell'Opera</b> Itinerario a piedi  Lunedì 6 aprile dalle 14:30 alle 16:30 Il punto d'incontro verrà comunicato al momento dell'iscrizione  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:info@mistralcoop.eu">info@mistralcoop.eu</a> , <a href="mailto:prenotazioni@youthpoint.eu">prenotazioni@youthpoint.eu</a> , <a href="http://www.pf900.it">www.pf900.it</a> , 0305231164 Visite gratuite con prenotazione obbligatoria, max 25 persone
14/04/2020 19:30	tipologia : Musica  LA GRANDE MUSICA: LE SONATE DI MANNHEIM  Brescia	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> LE SONATE DI MANNHEIM, le sonate per pianoforte e violino di Mozart Al violino: FULVIO LUCIANI Al pianoforte: MASSIMILIANO MOTTERLE  Martedì 14 aprile alle ore 20.30 presso teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>

<p>16/04/2020 16:45</p>	<p>tipologia : Incontri e Convegni</p> <p>I POMERIGGI DELLA MEDICINA: Oltre la disabilità - La scommessa di chi non si arrende</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Settima edizione del ciclo di incontri "I pomeriggi della medicina" Oltre la disabilità - La scommessa di chi non si arrende</b>          Interviene Gian Antonio Stella, giornalista e scrittore          Introduce Luigi Croce, psichiatra, psicoterapeuta, presidente Comitato Scientifico ANFFAS nazionale, docente di Neuropsichiatria infantile, Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia          Modera Lisa Cesco, giornalista</p> <p>Un epilogo e un arrivederci...          Emilio Del Bono, sindaco di Brescia          Ottavio Di Stefano, presidente Ordine dei Medici di Brescia          Donatella Albini, consigliera delegata del sindaco per la Sanità</p> <p>Incontri aperti a tutta la cittadinanza promossi dall'Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Brescia e dal Comune di Brescia con il sostegno di Gruppo Brescia Mobilità, Fondazione ASM e Centrale del Latte di Brescia. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.</p> <p>Giovedì 16 aprile alle ore 17:45 presso l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it">ufficiostampa@ordinemedici.brescia.it</a>;  <a href="http://www.ordinemedici.brescia.it">www.ordinemedici.brescia.it</a></p>
<p>18/04/2020 19:45</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>Rider con voalter a Buffalora:"Osvaldo, Ronoldo e l'or do Brasile"</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Rider con voalter a Buffalora:"Osvaldo, Ronoldo e l'or do Brasile"</b>          Compagnia "'na scarpa e 'n sopol" di Novagli di Montichiari (BS) di Marco Gatti, regia di Roberta Giovanardi</p> <p>Sabato 18 Aprile ore 20.45 presso Teatro Oratorio di Buffalora          Parcheggio in zona.</p> <p><b>Per informazioni:</b> 3470712217          ingresso€ 5,00</p>
<p>19/04/2020 14:30</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>Al viuli...nom: «A fòrsa de cercà ....»</p> <p>Brescia</p>	<p><b>Al viuli...nom: «A fòrsa de cercà ....»</b>          Compagnia "Piccola ribalta gruppo oratorio Il focolare" di Coccaglio (BS) di Enrico Donghi, regia Giancarlo Lazzaroni</p> <p>Domenica 19 Aprile ore 15.30 presso Teatro Violino          Parcheggio in zona Via IX (interrato della chiesa) - Villaggio Violino</p> <p><b>Per informazioni:</b> 349 0816742          ingresso € 5,00</p>
<p>21/04/2020 20:00</p>	<p>tipologia : Musica</p> <p>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</p> <p>Brescia</p>	<p><b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b>          "Schubert: Vita gaia e terribile"          PIANISTA: Ilija Kim          RELATORE: Piero Rattalino</p> <p>Martedì 21 aprile alle ore 21:00 presso l'Auditorium San Barnaba.</p> <p><b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a></p>
<p>23/04/2020 19:30</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>LA GRANDE DANZA: GHOST, follow my feet, weapons!</p> <p>Brescia</p>	<p><b>LA GRANDE DANZA DEL TEATRO GRANDE</b>          GHOST, follow my feet, weapons!          BAROKTHEGREAT</p> <p>Giovedì 23 aprile alle ore 20.30 presso teatro Grande, Brescia</p> <p>Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a></p>
<p>25/04/2020 19:45</p>	<p>tipologia : Teatro e Danza</p> <p>Rider con voalter a Buffalora:«Ta fala mal</p>	<p><b>Rider con voalter a Buffalora:«Ta fala mal amò la mà ?»</b>          "Gruppo Teatrale Parrocchiale S.Angela Merici" - Brescia di Mario Dometti, regia di Metilde Baresi</p> <p>Sabato 25 Aprile ore 20.45 presso Teatro Oratorio di Buffalora</p>

	amò la mà ?» Brescia	Parcheggio in zona. <b>Per informazioni:</b> 3470712217 ingresso € 5,00
26/04/2020 14:30	tipologia : Teatro e Danza  Al viuli...nom: «L'era mèi 'na a l'inferno»  Brescia	<b>Al viuli...nom: «L'era mèi 'na a l'inferno»</b> La compagnia "Spamegamintine" di Provaglio d'Iseo (BS) di Camillo Vittici, regia Domenico Bino  Domenica 26 Aprile ore 15.30 presso Teatro Violino Parcheggio in zona Via IX (interrato della chiesa) - Villaggio Violino  <b>Per informazioni:</b> 349 0816742 ingresso € 5,00
26/04/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Schubert: Entr'acte n.3 da "Rosamunde", D.797 . Schubert: Sinfonia in si minore, D.759 "Incompiuta". Saint-Saëns: Concerto per pianoforte e orchestra n.2 in sol minore, op.22 Ravel: Concerto per pianoforte e orchestra in sol maggiore. Filarmonica del Festival DIRETTORE: Pier Carlo Orizio PIANISTI: Martha Argerich e Theodosia Ntoku  Domenica 26 aprile alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
28/04/2020 19:30	tipologia : Musica  LA GRANDE MUSICA: IN MORTE DELLA MADRE  Brescia	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> IN MORTE DELLA MADRE, le sonate per pianoforte e violino di Mozart Al violino: FULVIO LUCIANI Al pianoforte: MASSIMILIANO MOTTERLE  Martedì 28 aprile alle ore 20.30 presso teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande">biglietteria@teatrogrande</a>
30/04/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Haydn: Variazioni in fa minore . Schubert: Quattro improvvisi, D.935 . Prokof 'ev: Sonata n.6 in la maggiore, op.82 PIANISTA: Boris Petrushansky  Giovedì 30 aprile alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
01/05/2020 14:30	tipologia : Teatro e Danza  Al viuli...nom: «I dù muscù fanfarù»  Brescia	<b>Al viuli...nom: «I dù muscù fanfarù»</b> La compagnia "Amicidel oor" del Vili.Violino- Brescia scritta e diretta da Rita Spada  Venerdì 1 Maggio ore 15.30 presso Teatro Violino Parcheggio in zona Via IX (interrato della chiesa) - Villaggio Violino  <b>Per informazioni:</b> 349 0816742 ingresso € 5,00
03/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Schubert: Dodici Ländler tedeschi, D.790 . Schubert: Sonata in la minore, D.845 . Schubert: Sonata in la maggiore, D.959. PIANISTA: Alexander Lonquich  Domenica 3 maggio alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
	tipologia : Sport e visite guidate  VISITE GUIDATE: PERCORSI DI	<b>VISITE GUIDATE: PERCORSI DI MEMORIA, luoghi e persone dalla Resistenza alla Strage di piazza Loggia</b> Itinerario a piedi

04/05/2020 13:30	MEMORIA, luoghi e persone dalla Resistenza alla Strage di piazza Loggia  Brescia	Lunedì 4 maggio dalle 14:30 alle 16:30 Il punto d'incontro verrà comunicato al momento dell'iscrizione  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:info@mistralcoop.eu">info@mistralcoop.eu</a> , <a href="mailto:prenotazioni@youthpoint.eu">prenotazioni@youthpoint.eu</a> , <a href="http://www.pf900.it">www.pf900.it</a> , 0305231164 Visite gratuite con prenotazione obbligatoria, max 25 persone
05/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Brahms: Variazioni su un tema di Haydn in si bemolle maggiore, op.56a . Liszt: Concerto per pianoforte e orchestra n.1 in mi bemolle maggiore, S.124 . Beethoven: Sinfonia n.5 in do minore, op.67. Philharmonia Orchestra DIRETTORE: Pier Carlo Orizio PIANITA: Giuseppe Albanese  Martedì 5 maggio alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
07/05/2020 19:30	tipologia : Teatro e Danza  INCONTRI TRA FILOSOFIA E MUSICA: PENSATORI AL PIANOFORTE  Brescia	<b>INCONTRI TRA FILOSOFIA E MUSICA</b> PENSATORI AL PIANOFORTE Al pianoforte: RUGGERO RUOCCO Relatore: AUGUSTO MAZZONI  Giovedì 7 maggio alle ore 20.30 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
07/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Liszt: Consolations, S.172 . Schubert/Liszt: selezioni dai Dodici Lieder, S.558 e dalle Sei Melodie, S.563 . Schubert: Quattro improvvisi, D.899 . Schubert/Tausig: Marcia militare in re bemolle maggiore. PIANISTA: Alessandro Taverna  Giovedì 7 maggio alle ore 21:00 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
09/05/2020 19:30	tipologia : Musica  LA GRANDE MUSICA: ORCHESTRA STU.D.I.O. DEL CONSERVATORIO LUCA MARENZIO DI BRESCIA  Brescia	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> ORCHESTRA STU.D.I.O. DEL CONSERVATORIO LUCA MARENZIO DI BRESCIA Direttore: Pier Carlo Orizio  Sabato 9 maggio alle ore 20.30 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
10/05/2020 14:30	tipologia : Teatro e Danza  Nom a teatro che l'è mei rider che piànzar:"«I niùcc del sindech»  Brescia	<b>Nom a teatro che l'è mei rider che piànzar:"«I niùcc del sindech»</b> Compagnia "Chèi del cò de ché e chèi del cò de là" di Eduardo Scarpetta, regia della compagnia teatrale  Domenica 10 Maggio alle ore 15.30 presso Teatro Oratorio P.G Frassati  <b>Per informazioni:</b> Giorgio, 335-6835642 Ingresso euro 5
11/05/2020 13:30	tipologia : Sport e visite guidate  VISITE GUIDATE: E OGGI COME MI MUOVO? Dal tram a cavallo alla metropolitana	<b>VISITE GUIDATE: E OGGI COME MI MUOVO? Dal tram a cavallo alla metropolitana</b> Itinerario in metro e bici  Lunedì 11 maggio dalle 14:30 alle 16:30 Il punto d'incontro verrà comunicato al momento dell'iscrizione  <b>Per informazioni:</b> <a href="mailto:info@mistralcoop.eu">info@mistralcoop.eu</a> , <a href="mailto:prenotazioni@youthpoint.eu">prenotazioni@youthpoint.eu</a> ,

	Brescia	<a href="http://www.pf900.it">www.pf900.it</a> , 0305231164 Visite gratuite con prenotazione obbligatoria, max 25 persone
11/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Beethoven: Sonata n.8 in do minore, op.13 "Patetica" . Schubert: Sonata in la maggiore, D.664 . Rachmaninov: selezione di Preludi . Chopin: Andante Spianato e Grande Polonaise brillante, op.22. PIANISTA: Alexandra Dovgan  Lunedì 11 maggio alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
14/05/2020 19:30	tipologia : Musica  INCONTRI TRA FILOSOFIA E MUSICA: IN CASA WITTGENSTEIN  Brescia	<b>INCONTRI TRA FILOSOFIA E MUSICA</b> IN CASA WITTGENSTEIN Clarinetto e relatore: AUGUSTO MAZZONI Violoncello: MARCO PERINI Pianoforte: RUGGERO RUOCCO  Sabato 14 maggio alle ore 20.30 presso Teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
15/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Schubert: Ouverture per "Rosamunde", D.644 . Schubert/Liszt: Fantasia in do maggiore "Wanderer-Fantasia", S.366 . Bruckner: Sinfonia n.6 in la maggiore. Russian National Orchestra DIRETTORE: Mikhail Pletnev PIANISTA: Dmitry Shishkin  Venerd' 15 maggio alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
16/05/2020 19:45	tipologia : Teatro e Danza  Nom a teatro che l'è mei rider che piànzez: "Te la do me la crisi"  Brescia	<b>Nom a teatro che l'è mei rider che piànzez: "Te la do me la crisi"</b> Compagnia "El sangi6r" di Molinetto (BS) di Maria Filippini, regia Davide Sala  Sabato 16 Maggio alle ore 20.45 presso Teatro Oratorio P.G Frassati  <b>Per informazioni:</b> Giorgio, 335-6835642 Ingresso euro 5
17/05/2020 14:30	tipologia : Teatro e Danza  Nom a teatro che l'è mei rider che piànzez: «0 de rinf o de ranf»  Brescia	<b>Nom a teatro che l'è mei rider che piànzez: «0 de rinf o de ranf»</b> Compagnia "Diversamente Giovani" di Orzinuovi (BS) di Oliviero Migliorati, regia Stefano Solzi  Domenica 17 maggio ore 15.30 presso Teatro Oratorio P.G Frassati  <b>Per informazioni:</b> Giorgio, 335-6835642 Ingresso euro 5
17/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Bach: Sonata n.1 in sol maggiore, BWV 1027 . Beethoven: Sette variazioni per violoncello e piano, WoO 46 Schubert: selezione di Lieder . Schubert: Sonata in la minore per arpeggione e pianoforte, D.821 . Schubert/Piatigorsky: Introduzione, tema e variazioni op.82 n.2, D.968a. VIOLINCELLISTA: Paolo Bonomini PIANISTA: Andrea Bacchetti  Domenica 17 maggio alle ore 21:00 presso l'Auditorium San Barnaba.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
	tipologia : Musica	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Liszt: da i Tre Sonetti del Petrarca, S.270 n.3 Sonetto 123 . Liszt: La lugubre gondola, S.200/2 . Liszt: da Légendes, S.175 n.1 "S.Francesco d'Assisi" Liszt:

19/05/2020 20:00	FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	Ballata n.2 in si minore, S.171 . Schumann: da Bunte Blätter, op.99, n.11 "Marsch" e n.12 "Abendmusik" . Schumann: Humoreske in si bemolle maggiore, op.20. PIANISTA: Arcadi Volodos  Martedì 19 maggio alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
20/05/2020 19:30	tipologia : Musica  LA GRANDE MUSICA: DEDALO ENSEMBLE  Brescia	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> DEDALO ENSEMBLE  Mercoledì 20 maggio alle ore 20.30 presso teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
22/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> PIANISTA: Grigory Sokolov  Venerdì 22 maggio alle ore 21:00 presso il teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
23/05/2020 19:30	tipologia : Musica  LA GRANDE MUSICA: FACCIAMO LA BANDA  Brescia	<b>LA GRANDE MUSICA DEL TEATRO GRANDE</b> FACCIAMO LA BANDA  Sabato 23 maggio alle ore 20.30 presso teatro Grande, Brescia  Per informazioni: 0302979333 o <a href="mailto:biglietteria@teatrogrande.it">biglietteria@teatrogrande.it</a>
23/05/2020 19:45	tipologia : Teatro e Danza  Nom a teatro che l'è mei rider che piànzez: «Saltar el foss de la longa»  Brescia	<b>Nom a teatro che l'è mei rider che piànzez: «Saltar el foss de la longa»</b> Compagnia "La tribulada" di Goito (Mn) di Fabrizio Codato, regia di Lidia Petronilli  Sabato 23 Maggio alle ore 20.45 presso Teatro Oratorio P.G Frassati  <b>Per informazioni:</b> Giorgio, 335-6835642 Ingresso euro 5
25/05/2020 17:00	tipologia : Cinema  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Proiezione del documentario Vox Imago "Un bergamasco a Parigi" di Elvio Annese.  Lunedì 25 maggio alle ore 18:00 presso il Museo Diocesano.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
28/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Concerto in memoria delle vittime di Piazza Loggia. Filarmonica del Festival / I Piccoli Musicisti DIRETTORE: Roberto Misto  Giovedì 28 maggio alle ore 21:00 presso la Chiesa di San Francesco.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>
29/05/2020 20:00	tipologia : Musica  FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.  Brescia	<b>FESTIVAL PIANISTICO: Armonie sospese.</b> Grieg: Concerto per pianoforte e orchestra in la minore, op.16 . Bruckner: Sinfonia n.4 in mi bemolle maggiore, "Romantica". Athens State Orchestra DIRETTORE: Stefanos Tsialis PIANISTA: Federico Colli  Venerdì 29 maggio alle ore 21:00 presso il Teatro Grande.  <b>Per informazioni:</b> <a href="http://www.festivalpianistico.it">www.festivalpianistico.it</a>

30/05/2020 19:45	tipologia : Teatro e Danza  Nom a teatro che l'è mei rider che piànze: «Nadal al badéleco» (Natale al basilico)  Brescia	<b>Nom a teatro che l'è mei rider che piànze: «Nadal al badéleco» (Natale al basilico)</b> "Compagnia degli Aocacc" di Zone (BS) di Valerio di Piramo, regia di Renzo Marchetti  Sabato 30 Maggio alle ore 20.45 presso Teatro Oratorio P.G Frassati  <b>Per informazioni:</b> Giorgio, 335-6835642 Ingresso euro 5
---------------------	--	--