

Città di Brescia - Eventi

Tipologia eventi : **Mostre**

II	Titolo	Descrizione
<p>07/03/2017 09:30 --> 03/09/2017 16:30</p>	<p>tipologia : Mostre</p> <p>BRESCIA PHOTO FESTIVAL - LEGGERE</p> <p>Via dei Musei, 81/b, Brescia, 25121 BS, Italia</p>	<p>"Leggere" - Steve McCurry</p> <p>Tutti nella vita abbiamo assaporato il piacere unico di stringere tra le mani un libro, in solitudine o in compagnia. Steve McCurry rende omaggio all'atto della lettura, raccogliendo per la prima volta una selezione di scatti che ha per protagonisti i lettori, lettori provenienti da ogni angolo del pianeta: zone di guerra, strade isolate, angoli della città o della propria casa. Steve McCurry è uno dei fotografi più amati in Italia, le sue mostre attirano ogni anno migliaia di visitatori e in oltre quarant'anni di attività ha scattato alcune delle foto più iconiche di sempre. Le coinvolgenti immagini di McCurry ritraggono qui un atto umano e intimo, un tributo unico all'universalità della conoscenza e un omaggio inedito alla parola scritta.</p> <p>Le fotografie saranno accompagnate da una serie di citazioni di brani letterari scelti da Roberto Cotroneo, che costituiranno una sorta di percorso parallelo, un contrappunto di parole dedicate alla lettura che affiancheranno gli scatti di McCurry per coinvolgere ulteriormente il visitatore.</p> <p>Una sezione conclusiva presenterà i libri pubblicati in questi anni con le foto di Steve McCurry, anche quelli che sono oggi introvabili, accanto alle foto originali che sono state scelte dal fotografo per le copertine e che sono spesso le icone che lo hanno reso celebre in tutto il mondo. Immagini e parole saranno inserite in un allestimento progettato da Peter Bottazzi, che inviterà il visitatore a ritrovare un rapporto intimo e diretto con la lettura, ma anche con le immagini di Steve McCurry che la rappresentano.</p> <p>Orari: dal martedì alla domenica, dalle 09:30 alle 17:30</p> <p>Biglietto unico - 12,00 € Ridotto gruppi e convenzioni - 9,00 € Ridotto over 65, 14-18, universitari - 7,00 € Ridotto 6-13 - 4,50 €</p> <p>7 marzo - 3 settembre 2017 - Museo di Santa Giulia</p> <p>Per info: http://www.bresciaphotofestival.it bresciaphotofestival@bresciamusei.com Fondazione Brescia Musei: 030 2400640</p>
<p>08/03/2017 21:00 --> 02/09/2017 23:45</p>	<p>tipologia : Mostre</p> <p>BRESCIA PHOTO FESTIVAL - GIVE PHOTOGRAPHY A CHANCE</p> <p>Brescia</p>	<p>"Give photography a chance"</p> <p>Perché lasciare aperte le porte delle gallerie? Perché mettere a disposizione di chiunque voglia esporre le proprie fotografie uno spazio di parete bianca, perché non fare selezione, perché non censurare, perché semplicemente aspettare che le stanze si riempiano di immagini fino a raggiungere la saturazione? Perché tutto questo? Il Brescia Photo Festival apre le porte a chiunque voglia mostrare il/i propri lavori: negli stessi spazi in cui hanno esposto i Maestri della Fotografia. Qualunque appassionato, qualunque fotamatore, qualunque persona dotata di una macchina fotografica o di uno smartphone che creda nella necessità di restituire ad un largo pubblico le proprie opere, potrà farlo presentandosi a Brescia, dove avrà a disposizione una superficie in cui disporre le immagini realizzate. Perché la parete di uno spazio espositivo è un luogo di sovrapposizioni, di sperimentazioni in cui testare, senza alcuna censura, la duttilità del mezzo fotografico, la voglia e la necessità di allargare i propri osservatori critici, di confrontarsi con un luogo destinato alla lentezza dello sguardo. Ognuno di noi oggi può avere a disposizione infinite pareti digitali in cui mostrare il proprio modo di guardare e restituire il mondo, ma una galleria definisce un diverso rapporto con le immagini, frena inevitabilmente lo scorrere del tempo d'osservazione.</p> <p>Inaugurazione: 07 marzo 2017 ore 21:00 Durata: 7 marzo 2017 – 3 settembre 2017 MO.CA 7 marzo 2017 – 29 aprile 2017 Planet Vigasio Gallery</p> <p>Per info: http://www.bresciaphotofestival.it bresciaphotofestival@bresciamusei.com Fondazione Brescia Musei: 030 2400640</p>

<p>10/03/2017 18:30 --> 30/09/2017 23:30</p>	<p>tipologia : Mostre</p> <p>BRESCIA PHOTO FESTIVAL - C'ERA UNA VOLTA IL CINEMA</p> <p>Brescia</p>	<p>"C'era una volta il cinema" - Eric Rondepierre</p> <p>Ventun' anni dopo la grande esposizione al MOMA di New York che l'aveva inserito tra i fotografi sperimentatori più all'avanguardia, un anno dopo la grande antologica a lui dedicata dal MEP di Parigi, la galleria Paci Contemporary è lieta di annunciare la mostra personale di ERIC RONDEPIERRE dal titolo "C'era una volta il cinema". Il Solo Show avrà come oggetto gli storici bianchi e neri delle serie Annonces e Précis de décomposition, testimonianza di una fotografia cinematografica. Il lavoro di Rondepierre offre una visione enigmatica della realtà che, per quanto segnata da una grande forza sperimentatrice, sembra rievocare continuamente il fascino di epoche passate. I segni del tempo che affliggono e deformano la pellicola donano all'immagine un fascino e un potere inatteso, suggerendo quella condizione di instabilità che stimola l'immaginazione dello spettatore. In mostra saranno inoltre visibili anche alcuni dei suoi lavori più noti (Champs-Élysées, Confidence, Cent Titres,...) per la prima volta in grande formato, insieme alla celebre installazione Les 30 Étreintes.</p> <p>Paci contemporary - Via Trieste 48</p> <p>Inaugurazione: 7 marzo 2017 ore 18:30 Durata: 7 marzo – 30 settembre 2017</p> <p>Per info: http://www.bresciaphotofestival.it bresciaphotofestival@bresciamusei.com Fondazione Brescia Musei: 030 2400640</p>
<p>02/05/2017 17:00 --> 02/07/2017 23:00</p>	<p>tipologia : Mostre</p> <p>BRESCIA PHOTO GALLERY - PEOPLE OF ERITREA</p> <p>Via Pusterla 3/a</p>	<p>"People of Eritrea"- Lorenzo Merlo</p> <p>L'Eritrea e Lorenzo Merlo sono una "storia". Così come lo sono i suoi viaggi in Cambogia, in Vietnam o negli Stati Uniti, solo per citarne qualcuno. Il rapporto con i paesi che visita non è mai solo quello di un, seppur colto ed attento, narratore imparziale: per lui documentare significa prima di tutto partecipare, significa osservare e conoscere fino in fondo la quotidiana straordinarietà di un luogo, viverlo dall'interno e condividerne la cultura. Il suo non è mai uno sguardo oggettivo e distaccato, ma piuttosto una presa di posizione, una capacità di racconto coinvolta e coinvolgente, attenta a rispettare ma anche a scegliere. Le sue immagini sono appunti di viaggio, piccoli capitoli di un diario metodico e puntuale che trovano spazio strada facendo fino a diventare racconto completo, senza ricercare superflui estetismi o insistite composizioni ma puntando dritto all'obbiettivo con l'obbiettivo, senza nascondersi dietro una macchina fotografica ma imponendo la sua discreta presenza. L'Eritrea è un paese che lo ha molto affascinato e non potrebbe che essere altrimenti. Lo ha percorso più volte e sempre ha voluto esserne testimone ed interprete, filtrandone la realtà attraverso la sua Leica. Lorenzo Merlo è un fotografo di genti, di umanità e di reazioni: sono le persone che lo interessano, sono i loro sguardi, i loro timori ed i loro sorrisi. I paesaggi e le architetture sono un supporto alla contestualizzazione, un semplice, seppur prezioso, accessorio alla storia che ha deciso di narrare. L'Eritrea, come tanti altri paesi, sarà soggetta a grandi cambiamenti e subirà un'evoluzione della quale non è ancora possibile valutare i tempi. Rimane una certezza: Lorenzo Merlo ha saputo raccontarne una parte con grande capacità di storicizzazione, con colta lucidità nel saperne individuare i caratteri salienti.</p> <p>Inaugurazione: 2 maggio 2017 ore 18:00 Durata: 02 maggio 2017 – 02 luglio 2017</p> <p>Planet Vigasio photo Gallery - Via Pusterla 3/a</p> <p>Per info: http://www.bresciaphotofestival.it bresciaphotofestival@bresciamusei.com Fondazione Brescia Musei: 030 2400640</p>
<p>16/06/2017</p>	<p>tipologia : Mostre</p> <p>CORPORALE</p>	<p>Roberto Gianinetti presenta CORPORALE presenta al Museo Diocesano un gruppo di 50 opere liberamente ispirate al sacro, create negli ultimi dieci anni.</p> <p>La maggior parte di questi lavori sono stati esposti in Italia e all'estero in occasione di mostre collettive e personali.</p> <p>Una proposta eterogenea dal punto di vista delle tecniche impiegate: xilografie, incisioni su linoleum e matrici sperimentali, stampate a torchio manuale</p>

09:00 --> 31/07/2017 17:00	Museo Diocesano D'Arte Sacra, Via Gasparo da Salò, Brescia	Dal 16 giugno al 31 luglio tutti i giorni, escluso il mercoledì, dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18 presso Museo Diocesano, via Gasparo da Salò € 6,00 intero, € 3,00 ridotto (dai 6 ai 14 anni, sopra i 60 anni, docenti, studenti, gruppi da 10 a 25 persone, soci Touring Club, soci ICOM) Gratuito: religiosi, bambini fino a 5 anni, giornalisti, operatori APT e IAT Sono ammessi animali al guinzaglio Per informazioni: 030 40233
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------